

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“LORETO”**

PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



**IMPORTANCIA DE JUEGOS TRADICIONALES EN NIÑOS Y
NIÑAS DE 5 AÑOS DEL SALÓN LILA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA INICIAL N°679 CUNA JARDÍN SAN JUAN 2023**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO
ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL

AUTORES:

Celi Tinoco, Karla Yanet

Sonehua Cahuachi, Irene

ASESOR (A):

Lic. SHIRLEY KESSLENA SUAREZ REATEGUI. Mgr.

Iquitos, 2023

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Yo, KARLA YANET CELI TINOCO, identificada con DNI N° 05412409, egresada del Programa de Profesionalización Docente de la Escuela Pública de Educación Superior Pedagógica Pública "Loreto".

Declaro bajo juramento que:

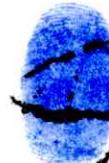
1. Soy autor del trabajo titulado: **IMPORTANCIA DE JUEGOS TRADICIONALES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL SALÓN LILA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 679 CUNA JARDÍN SAN JUAN 2023. PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL.**
2. El texto de mi trabajo de investigación final respeta y no vulnera los derechos de terceros, incluidos los derechos de propiedad intelectual, el texto de trabajo final no ha sido plagiado total ni parcialmente para lo cual he respetado las normas y referencias de las fuentes consultadas.
3. La investigación, los resultados, datos, conclusiones y demás información presentada que atribuyo a mi autoría son veraces.
4. Declaro que mi trabajo de investigación final cumple con todas las normas de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Loreto".

Se firma en señal de veracidad lo declarado.

Iquitos, 06 de mayo de 2025



MGR. SHIRLEY KESSELENA SUÁREZ REÁTEGUI
ASESOR



KARLA YANET CELI TINOCO
AUTOR

Dedicatoria

A Dios por permitirme continuar un peldaño más y guiar mis pasos en esta noble labor. A mi esposo Cesar y a mis hijos, Anthony, Omar, Gabriel y Karla por ser mi soporte fundamental para el logro de mi mayor anhelo en mi formación profesional.

Karla Yanet Celi Tinoco

A Dios por darme la vida y guiarme mis pasos. Dedicamos esta investigación a mi madre, hijos y esposo. Asimismo, a mis hermanas por su invaluable apoyo, quiénes nos han motivado para seguir adelante con esta investigación hacia el éxito profesional.

Irene Sonehua Cahuachi

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradecer a Dios por su gran compañía, por permitirnos gozar de salud, entendimiento y sabiduría para alcanzar esta meta.

En segundo lugar, a nuestros queridos esposos e hijos por su gran motivación durante este proceso de formación profesional, por compartir con nosotros distintas emociones, y motivarnos a cumplir nuestros sueños.

También agradecer a la prestigiosa Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Loreto “por abrirnos las puertas para cumplir nuestros sueños. A mi asesora, **Lic. Shirley Kesslena Suárez Reátegui** por su valiosa contribución para finalizar este estudio, quien, con su experiencia y oportuna colaboración, nos orientó en la realización de este trabajo de investigación.

ÍNDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA	2
AGRADECIMIENTO	3
ÍNDICE DE CONTENIDO	4
INTRODUCCIÓN	10
CAPITULO I	13
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
1.1 Definición y descripción del problema	13
1.1.1. Pregunta general	16
1.1.2. Preguntas específicas	17
1.2 Justificación	16
1.3. Objetivos	17
1.3.1. Objetivo general	17
1.3.2 Objetivos específicos	17
CAPÍTULO II	18
MARCO TEÓRICO	18
2.1. Antecedentes del estudio	18
2.2. Marco teórico científico	18
2.3. Marco conceptual	28
CAPÍTULO III	30
METODOLOGÍA DEL ESTUDIO	30
3.1. Tipo y nivel de investigación	30
3.1.1. Tipo de investigación	30
3.1.2. Nivel de investigación	30
3.2. Diseño de la investigación	30
3.3. Población y muestra	31
3.3.1. Población	31
3.3.2. Muestra	31
3.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos	31
3.4.1. Técnica	31
3.4.2. Instrumento	31
3.5. Técnicas para el procesamiento y análisis de datos	31
3.5.1. Procesamiento de datos	31

3.5.2. Análisis de datos	31
3.6. Aspectos éticos a considerarse en el presente estudio	32
3.6. Cronograma de actividades	32
CAPÍTULO IV	33
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	33
4.1. Resultados	33
4.1.1. Resultado a nivel del objetivo General	48
4.1.2. Resultados a nivel de objetivos específicos	49
DISCUSIÓN	51
CONCLUSIONES	56
RECOMENDACIONES	58
BIBLIOGRAFÍA	59
ANEXO	60
Anexo 1: Matriz de consistencia	61
Anexo 2: Tabla de operacionalización de la variable	63
Anexo 3: Instrumento de recolección de datos	64
Anexo 4: Informe de validez por juicio de experto	76
Anexo 5: Carta de aceptación	69
Anexo 6: Fotografías del estudio	71
Anexo 7: Consentimiento informado	83

ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1 FÍSICO MOTOR - Muestra de habilidades corre, trepar para participar activamente en juegos tradicionales.	33
Tabla 2 FÍSICO MOTOR - Realiza movimientos coordinados, como lanzar una pelota o atraparla.	34
Tabla 3 FÍSICO MOTOR: Muestra un buen equilibrio y agilidad al participar en juegos.	35
Tabla 4: FÍSICO MOTOR: Mantiene un nivel adecuado de actividad física durante la realización de juegos tradicionales	36
Tabla 5 FÍSICO MOTOR: Se involucra activamente en juegos tradicionales y demuestra entusiasmo y energía.....	37
Tabla 6. COGNITIVA: Demuestra habilidades para planificar estrategias y tomar decisiones en juegos tradicionales.....	38
Tabla 7. COGNITIVA: Muestra creatividad al adaptar o inventar nuevas reglas o enfoques en juegos tradicionales.....	39
Tabla 8. COGNITIVA: Tiene una buena memoria y capacidad de concentración al recordar reglas.....	40
Tabla 9. COGNITIVA: Puede abordar y resolver problemas que surgen durante la realización de juegos tradicionales.	41
Tabla 10. COGNITIVA: Muestra una capacidad para aprender conceptos nuevos, como contar, identificar colores o formas, a través de juegos tradicionales	45
Tabla 11. CULTURAL: Demuestra interés y conexión con los juegos tradicionales de su cultura o comunidad.	46
Tabla 12. CULTURAL: Muestra respeto por las tradiciones culturales reflejadas en los juegos tradicionales	44
Tabla 13. CULTURAL: Tiene conocimiento sobre la historia y el significado cultural de los juegos tradicionales de su entorno	48
Tabla 14. CULTURAL: Participa activamente en eventos o festividades locales que involucran la realización de juegos tradicionales.	49
Tabla 15. CULTURAL: Demuestra interés de practicar los juegos tradicionales como parte de su herencia cultural.	50
Tabla 16. Determinar importancia de los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023	51
Tabla 17. Nivel de desarrollo físico motriz en los juegos tradicionales en niños y niñas de años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023.....	52
Tabla 18. Nivel de desarrollo físico motriz en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023	53
Tabla 19. Desarrollo cognitivo en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023.....	54

ÍNDICE DE GRÁFICA

Gráfico 1. FÍSICO MOTOR - Muestra habilidades corre, trepa para participar activamente en juegos tradicionales.....	33
Gráfico 2. Muestra habilidades corre, trepar para participar activamente en juegos tradicionales.....	34
Gráfico 3 FÍSICO MOTOR: Muestra un buen equilibrio y agilidad al participar en juegos	35
Gráfico 4 : FÍSICO MOTOR: Mantiene un nivel adecuado de actividad física durante la realización de juegos tradicionales	36
Gráfico 5 FÍSICO MOTOR: Se involucra activamente en juegos tradicionales y demuestra entusiasmo y energía.....	40
Gráfico 6. COGNITIVA: Demuestra habilidades para planificar estrategias y tomar decisiones en juegos tradicionales.	41
Gráfico 7. COGNITIVA: Muestra creatividad al adaptar o inventar nuevas reglas o enfoques en juegos tradicionales.....	42
Gráfico 8. COGNITIVA: Tiene una buena memoria y capacidad de concentración al recordar reglas.	43
Gráfico 9. COGNITIVA: Puede abordar y resolver problemas que surgen durante la realización de juegos tradicionales.	44
Gráfico 10. COGNITIVA: Muestra una capacidad para aprender conceptos nuevos, como contar, identificar colores o formas, a través de juegos tradicionales.	45
Gráfico 11. CULTURAL: Demuestra interés y conexión con los juegos tradicionales de su cultura o comunidad.	46
Gráfico 12. CULTURAL: Muestra respeto por las tradiciones culturales reflejadas en los juegos tradicionales.	47
Gráfico 13. CULTURAL: Tiene conocimiento sobre la historia y el significado cultural de los juegos tradicionales de su entorno.	48
Gráfico 14. CULTURAL: Participa activamente en eventos o festividades locales que involucran la realización de juegos tradicionales.	49
Gráfico 15. CULTURAL: Demuestra interés de practicar los juegos tradicionales como parte de su herencia cultural.	50
Gráfico 16. Determinar la importancia de los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023	51
Gráfico 17. Nivel de desarrollo físico motriz en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023	53
Gráfico 18. Desarrollo cognitivo en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023	54

RESUMEN

El propósito del estudio fue determinar la importancia de los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023. El estudio tuvo un enfoque cuantitativo orientado por una investigación básica descriptiva, cuyo diseño fue no experimental de tipo transversal. Incluyó una población muestra 27 niños y niñas de cinco años de edad. Se utilizó la técnica la observación directa. Los resultados indican que el 45% de los niños valora positivamente la participación en juegos tradicionales, impulsando habilidades sociales, cognitivas, físicas y culturales. Además, se observa que el 50% de los niños exhiben un alto desarrollo físico-motriz, el 46% presenta un elevado desarrollo social, y el 48% muestra un desarrollo cognitivo medio. Asimismo, un 48% adquiere conocimientos culturales durante la participación en estos juegos. Concluye este estudio en subrayar la importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo integral de niños de 5 años, evidenciando impactos positivos en dimensiones físicas, sociales, cognitivas y culturales. Estos hallazgos refuerzan la necesidad de reconocer y fomentar la práctica de juegos tradicionales en entornos educativos como parte fundamental de la experiencia infantil.

Palabras claves: Juegos tradicionales, físico motor, cognitivo, social, cultural y niños.

ABSTRACT

The purpose of the study was to determine the importance of traditional games in 5-year-old boys and girls in the Lila classroom of the Institución Educativa Inicial No. 679 Cuna Jardín San Juan, 2023. The study had a quantitative approach guided by basic descriptive research, The design was non-experimental and cross-sectional. It included a sample population of 27 five-year-old boys and girls. The direct observation technique was used. The results indicate that 45% of children positively value participation in traditional games, promoting social, cognitive, physical and cultural skills. Furthermore, it is observed that 50% of children exhibit high physical-motor development, 46% present high social development, and 48% show average cognitive development. Likewise, 48% acquire cultural knowledge during participation in these games. This study concludes by highlighting the importance of traditional games in the comprehensive development of 5-year-old children, evidencing positive impacts in physical, social, cognitive and cultural dimensions. These findings reinforce the need to recognize and encourage the practice of traditional games in educational settings as a fundamental part of the childhood experience.

Keywords: Traditional games, physical motor, cognitive, social, cultural and children.

INTRODUCCIÓN

El presente estudio se centra en la trascendental importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo integral de los niños de educación inicial. Estos juegos representan actividades lúdicas arraigadas en la historia, transmitidas de generación en generación y que constituyen un invaluable patrimonio cultural para la sociedad. Ejemplos emblemáticos de estos juegos incluyen la cuerda, la rayuela, la soga, el escondite, entre otros, caracterizados por su simplicidad y reglas informales, propiciando su realización espontánea entre los más pequeños en entornos al aire libre o adaptados.

El estudio se fundamenta en la premisa de que los juegos tradicionales desempeñan un papel crucial en el desarrollo motor de los niños, contribuyendo significativamente a la mejora de habilidades como la coordinación, el equilibrio, la fuerza y la destreza. Movimientos fundamentales como correr, saltar, lanzar y atrapar, intrínsecos a estos juegos, constituyen componentes naturales que nutren el desarrollo físico de los niños.

Además, estos juegos fomentan la interacción social entre los niños, estimulando la cooperación, la comunicación y el respeto mutuo. Al participar en actividades tradicionales, los niños aprenden a trabajar en equipo, a compartir, a seguir reglas y gestionar sus emociones, aspectos cruciales para su desarrollo socioemocional.

Sin embargo, a pesar de la riqueza y beneficios inherentes a los juegos tradicionales, observamos, según (Sulla, 2021) en Moquegua, y Cahuana (2021) en el distrito de Rocchac Apurímac, que actualmente estos juegos no son practicados de manera habitual en las actividades diarias durante la formación inicial. Los niños, considerados millennials por su inmersión en tecnologías como Internet, teléfonos móviles, tablets y computadoras, tienden a centrarse en juguetes mecánicos, privándose así del desarrollo motor esencial en el proceso físico, mental, psicológico y educativo. Ante esta situación, se hace imperante recomendar

la integración y preservación de los juegos tradicionales en la educación inicial como un recurso valioso para el desarrollo psicomotor de los niños.

En consonancia con estas observaciones, en nuestra localidad, específicamente en el aula Lila de cuna jardín de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, se evidencia una carencia significativa en la realización de juegos tradicionales, lo cual impacta negativamente en múltiples aspectos. del desarrollo infantil. Esta falta de participación en juegos tradicionales se refleja en dificultades para coordinar movimientos, menor destreza en actividades físicas y limitaciones en la interacción social. La problemática identificada en este contexto particular motiva la realización de la presente investigación.

Los resultados de este estudio no solo ofrecen a los padres y cuidadores información sólida y basada en evidencia sobre los beneficios de fomentar los juegos tradicionales en sus hijos, sino que también pueden servir como una base sólida para informar políticas públicas relacionadas con la educación preescolar. y el desarrollo infantil. La inclusión de juegos tradicionales en programas educativos y políticas de promoción de la infancia puede contribuir significativamente a un desarrollo integral y saludable de los niños en sus primeros años de vida.

El trabajo de investigación se organiza en los siguientes capítulos:

Capítulo I: Engloba la introducción al problema, a incluir la formulación y descripción del mismo, la justificación y los objetivos planteados.

Capítulo II: En esta sección se desarrolla el marco teórico, que comprende los antecedentes del estudio, el marco teórico científico y el marco conceptual.

Capítulo III: Contiene la metodología utilizada en la investigación, donde se detalla el tipo y nivel de investigación, el diseño empleado, la descripción de la población y muestra, así como las técnicas e instrumentos de recolección de datos. Además, se abordan las estrategias

para el procesamiento de la información recolectada y se discuten los aspectos éticos pertinentes al estudio. Se presenta, asimismo, el cronograma de ejecución y las actividades planificadas.

Capítulo IV: Este capítulo se dedica al análisis e interpretación de los resultados obtenidos, incorporando la discusión, las conclusiones alcanzadas, las recomendaciones derivadas del estudio y la bibliografía utilizada.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Definición y descripción del problema

La poca importancia de los juegos tradicionales en los niños preescolares es un tema de preocupación en la actualidad. Este problema se debe, a que los juegos y actividades tradicionales han perdido relevancia en la educación y el entretenimiento de los niños en edad preescolar debido a la creciente influencia de la tecnología y los medios digitales

A nivel internacional también existe autores que señala como (Arias, 2019) En Bogotá. Señala que la I.E nivel inicial, como el segundo agente socializador más importante en la Formación de los seres humanos a lo largo de la historia, ha privilegiado los Contenidos de las áreas de conocimiento dejando de lado el fortalecimiento moral de aspectos valorativos que fomenta el desarrollo autónomo en el estudiante. Siendo este un aspecto transcendental en el proceso educativo puesto que permite a los estudiantes aprender a reconocerse como personas, socializar con sus compañeros, trabajar en equipo y tomar sus propias decisiones, Creando una identidad propia y autónoma.

A nivel Nacional. El Ministerio de Educación (2009), a través del Diseño Curricular Nacional estable 8 logros educativos correspondientes a la educación inicial; de los cuales se ha escogido el siguiente: Actúa con seguridad en sí mismo y ante los demás; participa en actividades de grupo de manera afectuosa, constructiva, responsable y solidaria; buscando solucionar situaciones relacionadas con sus intereses y necesidades de manera autónoma y solicitando ayuda. (p.36). Durante la construcción de todos los aprendizajes del educando en la acción educativa, el niño irá estableciendo vínculos a medida que va interactuando con su medio. El sujeto es por naturaleza un hombre social y por ende la interacción que haga forjará experiencias enriquecedoras para él. Por otro lado, a medida que se enfrente al mundo, es decir a su realidad, se verá con una serie de conflictos y situaciones que deberá aprender a solucionar. Es aquí donde se evidencia el rol del docente, quien cumplirá una importante función, pues será la persona quien oriente y dé las herramientas para que el educando pueda llegar al equilibrio y sepa cómo defenderse frente a una determinada realidad, llegando a desarrollarse poco a poco el concepto de autonomía.

Según, Sullca, (2021) Moquegua, Actualmente, los juegos tradicionales no se practican en las actividades diarias durante la formación inicial, los niños y niñas son considerados millennials por su uso de Internet, teléfono móvil, tableta o computadora para enfocarse en juguetes mecánicos que el niño acaba de jugar. Con máquinas, y sin desarrollar el aspecto motor, el movimiento del cuerpo es importantísimo durante el 2 proceso físico, mental, psicológico y educacional del niño, por eso recomiendo mantener los juegos tradicionales e incorporarlos a la educación inicial. Son juegos bonitos y entretenidos para niños y niñas, donde prestan atención y desarrollan el aspecto psicomotor, con movimientos físicos que ayudan al niño a no sentirse nervioso, si no feliz, tranquilo y curioso.

Según la tesis Ccahuana, (2021) distrito de Rocchac Apurímac Para el ser humano en general esta actividad es agradable, ya que encuentra diversión y descanso, eliminando el estrés. Además, a los niños no se les puede privar de esta actividad, porque ellos desarrollan nuevas habilidades que fortalecen su aprendizaje mediante el juego tradicional y la experimentación. Asimismo, sirve para reforzar las cualidades morales en los niños como: la solidaridad, la honradez, el amor, la tolerancia, el respeto hacia otros y la seguridad en sí mismos; todos estos, facilitan la comprensión de los saberes y conocimientos significativos (Minerva, 2002).

Ante lo descrito en nuestra localidad también existe situaciones problemáticas similares, lo cual nos con lleva a realizar la presente investigación se evidencia en el aula Lila de cuna jardín de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, la falta de realización de juegos tradicionales el cual conlleva a las carencias en múltiples aspectos del desarrollo de los niños de cinco años, incluyendo sus habilidades motoras, interacción social, habilidades cognitivas y conexión con su herencia cultural. Los niños tienen dificultades para coordinar sus movimientos y pueden mostrar una menor destreza en actividades físicas. La falta de participación en estos juegos puede llevar a una carencia en la habilidad de los niños para interactuar, compartir, cooperar y comunicarse con sus compañeros. Es importante reconocer la importancia de estos juegos y buscar oportunidades para que los niños participen en ellos para promover un desarrollo integral y saludable.

1.1.1. Problema General:

¿Cuál es la importancia de los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan 2023?

1.1.2. Problemas específicos:

1. ¿Cómo es el desarrollo físico motriz al realizar los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan 2023?
2. ¿Cómo es el desarrollo cognitivo al realizar los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan 2023?
3. ¿Cómo es el desarrollo cultural al realizar los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan 2023?

1.2 Justificación

La investigación sobre la importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo de los niños preescolares en las dimensiones física, cognitiva y cultural es crucial por varias razones fundamentales:

Justificación teórica:

La investigación sobre la importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo de los niños preescolares aporta significativamente al conocimiento teórico existente en el campo de la psicología infantil y la educación. Al profundizar en cómo estos juegos influyen en diversas dimensiones del desarrollo infantil, se contribuirá a la construcción de teorías más precisas y fundamentadas, enriqueciendo así el marco conceptual que sustenta la comprensión de la infancia y su crecimiento integral.

Justificación práctica:

Desde una perspectiva práctica, esta investigación busca validar y cuantificar los beneficios de los juegos tradicionales, proporcionando una base sólida para convencer a padres, educadores y responsables de políticas sobre la importancia de integrar estos juegos en la vida cotidiana de los niños preescolares. Los resultados prácticos derivados de este estudio pueden tener un impacto directo en la toma de decisiones sobre cómo se estructuran los programas educativos y cómo se promueven las actividades lúdicas en entornos preescolares.

Justificación metodológica:

La metodología empleada en esta investigación se selecciona con el propósito de obtener una comprensión precisa y detallada de la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo infantil. La investigación descriptiva permite explorar de manera sistemática y objetiva los efectos de estos juegos en las dimensiones física, social, cognitiva y cultural. Asimismo, la identificación de áreas específicas de beneficio o adaptación a través de la metodología contribuirá a la optimización de programas educativos y estrategias de juego.

Justificación social:

Desde una perspectiva social, la investigación sobre juegos tradicionales se rige como una herramienta para preservar y transmitir el patrimonio cultural ligado a estas prácticas lúdicas. Al comprender la importancia cultural de los juegos tradicionales, se contribuirá a su preservación, asegurando que estas tradiciones sean apreciadas y transmitidas a las generaciones futuras. Además, al destacar los beneficios sociales de estos juegos, se

promoverá su inclusión en entornos educativos y comunitarios, enriqueciendo la experiencia infantil y fortaleciendo los lazos sociales.

Esta investigación adquiere relevancia al proporcionar a padres y cuidadores información fundamentada sobre los beneficios de los juegos tradicionales, guiando así decisiones sobre actividades que promuevan un desarrollo integral y saludable en los niños preescolares. Finalmente, la investigación se erige como una base sólida para informar políticas públicas relacionadas con la educación preescolar y el desarrollo infantil, respaldando la inclusión de juegos tradicionales en programas educativos y estrategias de promoción de la infancia.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Determinar la importancia de los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023.

1.3.2 Objetivos específicos

1. Identificar el nivel de desarrollo físico motriz en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023
2. Identificar el desarrollo cognitivo en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023
3. Identificar el comportamiento en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del estudio

A nivel Regional

Lachi (2017) Loreto, comunidad de Moralillo Presento en su tesis titulado: Juegos Tradicionales como Estrategia Didáctica para Desarrollar la Competencia de número y Operaciones en niños (as) de cinco años. Tesis para optar el grado académico de Maestro, tuvo como **objetivo** es desarrollar la competencia de número y operaciones a través de una enseñanza divertida en el marco del enfoque de resolución de problemas. La metodología se fundamenta en el enfoque cualitativo educacional, de tipo aplicada proyectiva. Se trabajó con una muestra intencionada con niños de 5 años y dos docentes unídocente, El **grupo** consta haciendo un total de 6 niños y 2 docentes; de las cuales 3 son niños y 3 niñas. Se utilizaron como **instrumentos**: Para la obtención de datos se empleó el Test de Evaluación Matemática Temprana (TEMT) aplicada a los niños y la guía de entrevista a las docentes. Entre sus principales **conclusiones** fueron: Las estrategias de juegos tradicionales es una forma de desarrollar la matemática de manera divertida, porque involucra a los niños en actividades lúdicas y agradables. Además, enseñan a conocer y transmitir las costumbres y tradiciones de la comunidad. La propuesta de proyectos de aprendizaje es una alternativa científica para mejorar el nivel de desarrollar de la competencia de número y operaciones porque abordar la integralidad de áreas de aprendizaje de los niños ya que les permite interactuar con diferentes elementos del contexto y situaciones de la vida diaria.

A nivel nacional

Cahuana y Cuarez (2021) Lima, Presento en su tesis titulado: “El juego tradicional como recurso pedagógico en una I.E.B. en el distrito de Rocchac – chincheros – Apurímac”. Para optar el título profesional de licenciado en Educación Inicial Intercultural Bilingüe”. El tuvo como objetivo 1.- Explicar la importancia de los juegos tradicionales para la enseñanza en diferentes áreas curriculares. La muestra fueron las docentes que se encuentran en la institución educativa Intercultural Bilingüe y los niños y niñas de inicial. El grupo consta de diez docentes y diez niños 6 mujeres 4 varones es un grupo homogéneo desde el punto de vista cultural. Se utilizaron como instrumentos: La entrevista y la observación. Entre sus principales **conclusiones** fueron, en primer lugar,

que las instituciones educativas reconocen que los juegos tradicionales son transmisores de valores, rasgos sociales, culturales y de conocimientos ancestrales. En segundo lugar, permite a los niños el diálogo, la libre expresión de emociones, sentimientos, así como la interacción entre pares. En tercer lugar, se concluye que el juego tradicional es beneficioso para el aprendizaje de las niñas y los niños en el aula como fuera de ella, también para los docentes en la labor pedagógica. Por ello, están en manos de todos que estos juegos sigan siendo valorados.

Araujo (2018) Huacho, presento en su tesis titulado: Los juegos tradicionales en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 3 años de la I.E.I 324 Niña Virgen María - Huacho Para optar el título de licenciada en Educación Inicial y arte, tuvo como objetivo, determinar la influencia del juego la rayuela en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 3 años. El grupo consta de población de 120– Huacho. Pero se tomó 88 personas. Se utilizaron como instrumentos: Aplicación de encuestas - Evaluación de las actividades desarrolladas - Fichas Técnica de estadística - Fichaje, durante el estudio, análisis bibliográfico y documental. Entre sus principales conclusiones fueron, Los juegos tradicionales sobre el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de 3 años. Su metodología es una investigación de tipo descriptivo El propósito fue determinar el nivel de influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 3 años de la I.E.I 324 Niña Virgen María – Huacho.

Sulla (2023) Moquegua Presento en su tesis titulado: Influencia de Juegos Tradicionales en el Desarrollo personal y social en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial de CHucahuacas en chupa, 2021. Tesis para optar el título profesional de licenciado en educación inicial. El tuvo como objetivo, determinar la influencia de los juegos tradicionales en la dimensión identidad y autonomía en niños y determinar la influencia de los juegos tradicionales en la dimensión convivencia en niños. El grupo consta haciendo un total Había 60 niños y niñas en la muestra Se utilizaron como Instrumentos. Los Instrumentos: Técnica de Observación Escala de Likert. Había 30 niños en el grupo de control y 30 niños en el grupo experimental. Entre sus principales conclusiones fueron: Los juegos tradicionales influyen significativamente en el desarrollo personal y social en niños, el “p” valor es menor al 0,05 (5%) lo que implica que la dinamicidad, integración al equipo y participación activa de los niños favorecen el desarrollo social y personal de los niños y niñas. Segunda: Los juegos tradiciones influyen de manera

significativa en la dimensión identidad y autonomía en niños y niñas I. E. I. 87 Chucahuacas Chupa año. Los resultados indican que en autoestima se mejoró de un nivel medio (60%) a un nivel alto (60%) y en el control del estado emocional se mejoró de un nivel medio (70%) a un nivel alto (50%) con tendencia a muy alto (50%), a consecuencia de la aplicación de los juegos tradicionales.

A nivel internacional

Troya (2021) Barcelona presentó en su tesis titulada: “Los juegos tradicionales y populares: Programa de intervención en Primaria” Barcelona el cual tuvo como **objetivos** los cinco puntos siguientes: 1.- Conocer los juegos que practicaban nuestros mayores. 2.- Participar y practicar los diferentes juegos tradicionales y populares señalados en la unidad respetando las normas de los juegos y valorando el trabajo en grupo y relaciones con los compañeros. 3.- Utilizar las habilidades motrices básicas y capacidades físicas básicas para resolver diferentes situaciones de carácter motriz. 4.- Crear un sentimiento positivo y de motivación hacia la participación en juegos tradicionales y populares. 5.- Utilizar los juegos tradicionales y populares como otro medio para realizar actividad física en el tiempo libre de los alumnos. La **muestra** fueron los estudiantes 2º A de primaria en la que consta de 24 alumnos. En esta clase hay un número equilibrado de niños y niñas, solo destacar a una niña con retraso madurativo, pero al estar en una edad temprana, con una atención individualizada y unas adaptaciones no significativas puede seguir el ritmo de la clase con normalidad. Se utilizaron como **instrumentos**, La técnica de observación, se evaluará el trabajo diario de cada sesión mediante una tabla. Entre sus principales **conclusiones** tenemos. juegos tradicionales y populares para un mejor desarrollo integral de los alumnos. Con esta propuesta se puede conseguir una gran difusión y participación de los juegos tradicionales y populares en la escuela y además, los mismos alumnos son los encargados de recopilar todos los juegos y de investigar más acerca de esta tipología de juegos.

Álvarez (2021) España presentó en su tesis titulada: “Los juegos tradicionales y populares como contenido y herramienta didáctica en educación Primaria: El cual tuvo como **objetivos** los cuatro puntos siguientes: 1.- Proponer un programa de intervención educativa para profundizar y afianzar algunos juegos tradicionales y populares en el aula de Educación Primaria. 2.- Ofrecer una alternativa en el proceso de enseñanza-

aprendizaje de la Educación Física en Educación Primaria, integrando las TIC como herramienta para potenciarlo y hacerlo más atractivo. 3.- Promover un sentimiento positivo hacia la práctica de juegos tradicionales y populares en los niños. 4.- Conocer los juegos tradicionales y populares de nuestro país con los que se divertían nuestros familiares en su infancia como una herramienta lúdica y sociable. La muestra fueron los estudiantes que he escogido para llevar a cabo esta propuesta de intervención está formado por 52 estudiantes de cuarto de Educación Primaria, cuyo grupo de edades están comprendidas entre los 8 y los 9 años. Se utilizaron como instrumentos, ficha de observación, Cuestionario inicial formado por un total de 13 preguntas, las cuales son cerradas en su mayoría, y se responden con sí o no. Entre sus principales conclusiones tenemos que el juegos tradicionales y populares, y este conocimiento se debe a que sus familias les han hablado sobre los mismos. No obstante, muchos alumnos nunca habían practicado estos juegos, por lo que se percibe que en la escuela no se da mucho valor a su conocimiento ni a su práctica. Además, aquellos juegos que han sido practicados solo en algunos pueblos, y que son menos comunes, como son la tanga y la petanca, son los que menos conocen los alumnos. Por lo que de ahí podemos sacar una conclusión del por qué estos juegos no han llegado hasta nuestros días siendo tan conocidos como otros muchos juegos tradicionales y populares. Otro de los asuntos a destacar es el hecho de que las familias hayan expresado cierta dificultad a la hora de practicar ahora estos juegos en las calles, puesto que dicen que en su infancia realizaban estos juegos en la plaza del pueblo, en las calles, o en el barrio donde vivían, y que ahora es algo complicado debido al tráfico existente y al espacio que ahora tenemos para ello, por lo que podíamos estar ante una de las causas por la que estos juegos se están perdiendo.

2.2. Marco teórico científico

Juegos tradicionales

Vygotsky (1924) quién “consideró al juego como una forma espontánea de expresión cognitiva a través de la cual el niño nos muestra sus conocimientos.” centra su atención en el juego protagonizado o juego de rol encontrando el juego unido a la tendencia infantil de satisfacción de deseos inmediatos, el juego es visto como una actividad lúdica, el niño crea situaciones de juego en las que impone nuevas reglas. La esencia del juego estriba fundamentalmente en esa situación imaginaria, que altera todo el comportamiento del niño, obligándole a definirse en sus actos y proceder a través de

una situación exclusivamente imaginaria. Subraya, además, que lo fundamental en el juego es la naturaleza social de los papeles representados por el niño, que contribuyen al desarrollo de las funciones psicológicas superiores.

Piaget, (citado por Ribes, 2011), considera que el juego tiene estrecha relación entre el niño con su medio, es un modo de conocerlo, aceptarlo, modificarlo y construirlo. Tal como se observan las actividades lúdicas son herramientas que el niño elabora y desarrolla las estructuras mentales.

Tal como lo describe, Piaget (1985), mediante los juegos el niño asimila las nuevas experiencias con los nuevos aprendizajes previos y lo va adaptando de acuerdo a sus necesidades, lo cual el juego es pura asimilación que consiste en modificar o cambiar la información que el niño recibe del medio externo de acuerdo con sus necesidades y exigencias individuales.

Por otro lado, Piaget (1985), considera que el principal objetivo del juego es promover la creatividad en el niño, porque el juego induce la inventiva y el descubrimiento que a su vez le ayudará a resolver problemas. El juego como estrategia didáctica cumple un rol esencial en la enseñanza de la matemática que le permite explorar las diferentes características de los objetos, para clasificarlos, ordenarlos y organizarlos en clases y categorías para posteriormente dar el uso adecuado a cada uno de ellos.

Asimismo, según Montessori (2016) el juego es el método utilizado por bebés y por niños para aprender acerca de su mundo. A través del juego se desarrollan las bases del aprendizaje y los sentidos de confianza, seguridad y amistad en el ambiente del niño. El juego es divertido y se puede jugar solo o en grupo sirve para practicar las destrezas aprendidas. El niño a dirigir su propio juego desde los seis meses.

La Vega (1996), sostiene que los juegos tradicionales nos acercan a nuestro pasado, a las costumbres, creencias y tradiciones, porque a través de ellos se evocan hechos, vivencias y situaciones propias de nuestra cultura las cuales se transmiten de generación en generación, por ejemplo, cuando los niños juegan a la “cocinita” preparan comidas a base de carne del monte, yuca, culantro ancho. Los juegos tradicionales también recrean las fiestas y trabajos que realizan los pobladores de una comunidad, como la agricultura, caza, siembra, bailes, danzas, entre otros.

Vásquez (2012), ratifica la idea de La vega cuando sostiene que, los juegos tradicionales repiten las costumbres, la tradición y los hechos históricos de determinado lugar. Cada pueblo tiene sus propios juegos y forman parte de su cultura, si bien es cierto pueden practicarse casi de la misma manera en otro lugar, cada uno tiene su propia esencia en el lugar que lo practican. Los juegos tradicionales tienen una riqueza inimaginable cuando son utilizados como estrategia didáctica, porque parte de lo que al niño le gusta hacer y de lo que conoce.

Por otro lado, Franco (2013), define que los juegos tradicionales son acciones o actividades voluntarias que se realiza con determinados propósitos, espacios y lugares, la docente está en la capacidad de orientar y guiar a los niños a lograr sus metas según el propósito planteado, por ejemplo, si el niño juega a agrupar los colores, debe ser orientado hacia ese fin, pero dejando que él construya sus propios criterios para agrupar, la enseñanza es constructiva, en esos espacios debemos dialogar, compartir procesos, es decir, dinamizar todos los procesos de aprendizaje del niño, porque en este proceso todos aprendemos de todos.

Definición de juegos tradicionales

Según Morera (2008, pág. 2), “Los juegos tradicionales forman parte inseparable de la vida de la persona y sobre todo, no es posible explicar la condición social del ser humano sin los juegos, ya que estos son una expresión social y cultural de la adaptación que ha protagonizado el ser humano en relación con su entorno.

En el Perú, los juegos que se compartían con el grupo de vecinos y amigos del barrio o del pueblo, existen en la memoria y han sido parte de la formación, del desarrollo personal y afectivo; una gran ayuda para el conocimiento y fortalecimiento del cuerpo.

Orquera (2008) en su “Guía Juegos Tradicionales”, señala:

El juego tradicional cumple una función social en el desarrollo del niño porque satisface la necesidad de realizar los ideales de la convivencia humana, se dice que este tipo de actividades lúdicas son realmente una preparación para la vida, porque es el medio fundamental para que conozca de una manera dinámica las acciones de las personas y las relaciones sociales entre ellas; por lo tanto, es lógico suponer que mediante los juegos aprende a conocer la realidad externa, las personas y el ambiente; el juego da la posibilidad de desempeñar roles que van a ser proyecciones en la vida futura; jugar a la

“casita, la mamá, al doctor, a los exploradores, al maestro, etc.” son ensayos para acciones posteriores. (Pág. 36)

Entonces los juegos tradicionales son una manifestación lúdica de tradiciones y costumbres de cada cultura, pueblo o nación, los mismos que pasan de generación en generación a través de la práctica. Son un fenómeno social que la comunidad considera incorporados a su patrimonio del cual se siente copartícipe. Evidencian una identidad cultural propia que se perenniza a través del tiempo, está enraizado en lo más profundo de los pueblos, pero a la vez se encuentra amenazada por la extinción y el olvido. Quienes disfrutaban del buen hábito de los juegos tradicionales recuerdan: tomarse de las manos en una ronda, o entrelazarse entonando “ferrocarril carril, carril, dame la paz, la paz, la paz, pasos a tras a tras a tras”, dando giros y reversas al compás de la canción, o al simple movimiento de “chupillita, chupillita que es de la chiquilla”; sencillos juegos que fortalecieron el conocimiento y afianzaron la confianza en el compañero de juego, entonces hay que darle merecida importancia a los juegos tradicionales por el desarrollo kinestésico.

Segovia (1981) en su “Manual de Recreación Educativa” propone: “Los Juegos Tradicionales recogen las enseñanzas, hábitos tradiciones y la cultura de la actividad recreativa de las regiones y comunidades. Los juegos tradicionales tienen un gran valor didáctico, creativo que permite determinar que las tradiciones infantiles de un pueblo evidencian una identidad cultural que se perenniza a través del tiempo” (Pág. 58). La maestra de educación infantil tiene la enorme responsabilidad de transmitir a los niños la confianza, afectividad, respeto y el conocimiento, por tanto, debe jugar con sus niños, porque así fortalece la relación con ellos, los conoce y la conocen, se gana su confianza, ellos receptan con mayor gusto los conocimientos en el aula. La maestra debe ser quien facilite e incentive el juego, establezca reglas y responsabilidades, arbitre el desarrollo de los mismos y encamine el surgimiento de líderes entre sus educandos, teniendo como herramienta la gran gama de juegos tradicionales ecuatorianos existentes. Los padres de familia no están al margen del proceso de enseñanza- aprendizaje de los hijos, por eso esta investigación hará que su participación sea directa a la hora de transmitir los conocimientos sobre juegos populares y su importancia en desarrollo del movimiento corporal.

Características de los juegos tradicionales.

- Las características de los juegos tradicionales se los resumen en: Significan un medio de transmisión de valores y cultura.
- Son de muy fácil comprensión, memorización y acatamiento. Reglas flexibles.
- No requieren de material costoso.
- La gama es muy amplia y ofrecen muchas posibilidades para que todos puedan participar.
- Practicables en cualquier momento y lugar.
- Representan un patrimonio cultural irremplazable.
- Son un disfrute para la familia.
- Son una fuente de motivación para grandes y pequeños.
- Facilitan y estimulan el desarrollo de la sociabilidad entre generaciones con nuestros pares y con el entorno más próximo.
- Son la excusa para valorar y conocer otros juegos y tradiciones de otras culturas.
- Favorecen la comunicación y la adquisición del lenguaje.

Tipos de juegos tradicionales

Juego de canicas

El juego consiste en golpear las canicas de los demás tres veces. El primer golpe se le llama chiva, el segundo pie, el jugador tendrá que poner el pie entre su canica y la canica del adversario y al tercero tute y para poder eliminarlo tendrá que tirar a “gua” y meter la canica. Turno a otro jugador.

Edad: A partir de cinco años, Objetivos Coordinar óculo-manual Desarrollar la motricidad fina, Materiales: canicas

Descripción Se explicará a los niños el desarrollo del juego con una prueba práctica. El juego consiste en golpear las canicas de los demás tres veces. El primer golpe se le llama chiva, el segundo pie, el jugador tendrá que poner el pie entre su canica y la canica del adversario y al tercero tute y para poder eliminarlo tendrá que tirar a “gua” y meter la canica.

Cada jugador podrá ir a golpear cualquier canica. Si falla, no perderá los golpes conseguidos hasta el momento y pasará el turno a otro jugador. Si una canica cae en un sitio con obstáculos, el jugador podrá decir “pido pardo”, que significa limpiar la zona eliminando los obstáculos, pero por si lo contrario, un jugador que tenga protegida su canica y diga “no vale pardo” no se podrán limpiar los obstáculos existentes. Cada

jugador tirará desde donde se ha parado su canica, pudiendo acercarse más mediante el palmo de la mano con la que no se lanza la canica. La forma de lanzar las canicas puede ser mediante la uña del dedo (a uñeta) o con la última falange del dedo pulgar. Algunos jugadores jugaban a partidas llamadas “a verdad” o “a mentira”, que significaba que, si jugabas “a verdad” y perdías, tenías que darle una canica a tu rival, si jugabas “a mentira” y perdías no le dabas canica.

Juego con trompo

El trompo es un juguete de madera con púa de metal y desde esta punta se enrolla una lienza o cuerda. Después de haber enrollado todo el hilo, el trompo es lanzado con fuerza y técnica para hacerlo girar y girar. Mientras gira los competidores pueden hacer una serie de trucos. El juego del Trompo es un juego tradicional que se juega como su nombre indica con un trompo, peón o peonza. El trompo es un objeto de madera que tiene una forma parecida a la fruta de la pera. Pero que por la parte donde la pera tiene el pezón o rabito, el trompo posee una púa de hierro. Recuerdan muchas de las personas mayores que algunos de los que jugaban al trompo, le cambiaban esta púa y le colocaban otra mayor y mucho más afiliada, que se utilizaba en el juego, como luego veremos.

Con el juego del Trompo se pretende "bailar el trompo", o lo que es lo mismo: hacer que el trompo de gire. Para ello enrollaremos una cuerda por la parte contraria a la púa y luego se lleva hasta la punta o púa, enrollándola casi hasta la mitad del trompo. Una vez enrollado sujetamos el extremo de la cuerda que quedo libre, lanzamos el trompo hacia el suelo para conseguir que el trompo rote sobre punta, manteniéndose erguido y en definitiva bailando en el suelo, que en definitiva es lo que consiste el juego del trompo. Esta no es la única manera de enrollar la cuerda, otra forma era comenzar enrollándolo desde la púa hasta la mitad del trompo y luego tirarlo al suelo para que bailase.

El juego del trompo se jugaba por un número indeterminado de jugadores con un trompo o peonza. Los jugadores marcaban un círculo en el suelo de unos dos metros de diámetro. Luego cada jugador tiraba sobre el centro del círculo su trompo a la vez que con la cuerda procuraba llevárselo fuera del círculo marcado. Si lo conseguía estupendo ya habías ganado, en caso contrario, tenía que dejar que el trompo se parase. Si al pararse quedaba dentro del círculo, los demás jugadores tiraban de nuevo su trompo para hacerle una muesca con la punta afilada de sus trompos. Si con uno de estos golpes se conseguía sacar del círculo, quedaba libre y terminaba el juego.

El escondite

El escondite es uno de los juegos más simples que existen, pero, a la vez, uno de los que más les gusta a los niños. En él, uno de los participantes tiene que contar hasta un número determinado con los ojos cerrados, mientras todos los demás buscan un lugar donde esconderse.

Cuando el que la liga llega hasta el número previamente acordado, avisa a los demás de que va a buscarlos y sale en su captura. Cuando encuentra a alguno de los otros participantes, tiene que tocarle para eliminarlo y continuar con su búsqueda.

El juego termina o bien cuando el que la liga ha conseguido eliminar a todos los demás niños, o bien cuando uno de estos ha logrado llegar hasta la base (el lugar donde el buscador había estado contando con los ojos cerrados) sin que le hayan capturado.

La cuerda

Este juego es uno de los pocos que todavía practican muchos adultos, debido a que es muy popular en las fiestas tradicionales. Dividiendo a los participantes en dos equipos, cada uno de ellos agarra un extremo de una cuerda, dejando un espacio entre ambos grupos.

Antes de empezar, se hace una marca en el suelo. El objetivo de cada equipo es tirar tan fuerte de la soga, que se consiga hacer pasar a los jugadores del grupo contrario por encima de esta línea. El primer equipo que lo consiga gana y se lleva un punto.

Se trata de un juego excelente para mejorar la fuerza de los niños y sus habilidades de equipo, ya que tirando en solitario es imposible ganar a los contrincantes. Sin embargo, hay que tener en cuenta que los grupos deben estar compensados en cuanto a edad, tamaño y altura.

El ratón y el gato

Este juego es ideal para grupos grandes de niños. De entre todos los participantes, se elige a uno que la ligue (el gato) y a otro que tendrá que escapar de él (el ratón). El resto de los jugadores se pondrán en círculo cogidos de la mano, mirando hacia el interior del mismo.

Los niños que forman parte del círculo, mientras la partida se desarrolla, cantarán la siguiente canción:

“Ratón que te pilla el gato, ratón que te va a pillar, si no te pilla esta noche, mañana te pillará”.

Mientras esto ocurre, el ratón tiene que ir entrando y saliendo del círculo de niños por debajo de sus manos cogidas. El gato tiene que intentar atraparlo; pero el resto de participantes pueden bloquearle el camino bajando los brazos. Cuando el que la liga

consiga pillar a su contrincante, se cambiarán los papeles: el gato se convertirá en el ratón, y otro niño del círculo hará de gato.

Dimensión para evaluar los juegos tradicionales en los niños

Las dimensiones de los juegos tradicionales, incluyendo la dimensión físico-motora, social, cognitiva y cultural:

Dimensión Físico-Motora:

Descripción: Esta dimensión se refiere a cómo los juegos tradicionales contribuyen al desarrollo físico y motor de los niños. Los juegos tradicionales a menudo implican movimientos físicos, como correr, saltar, trepar, lanzar, entre otros. Participar en estos juegos ayuda a los niños a desarrollar habilidades motoras gruesas y finas, mejorando la coordinación, el equilibrio, la fuerza y la resistencia física.

Dimensión Cognitiva:

Descripción: En esta dimensión se considera cómo los juegos tradicionales estimulan el desarrollo cognitivo de los niños. Algunos juegos tradicionales implican estrategia, toma de decisiones, planificación y resolución de problemas. Los niños deben pensar de manera lógica y creativa para tener éxito en estos juegos, lo que contribuye a su desarrollo cognitivo.

Dimensión Cultural:

Descripción: La dimensión cultural se relaciona con cómo los juegos tradicionales reflejan la cultura y las tradiciones de una comunidad o región. Estos juegos suelen ser transmitidos de generación en generación y forman parte del patrimonio cultural de una sociedad. Jugar a estos juegos ayuda a los niños a conectarse con su cultura, comprender sus raíces y valorar

2.3. Marco conceptual

Juegos Tradicionales:

Concepto: Los juegos tradicionales son actividades lúdicas que han sido transmitidas de generación en generación dentro de una comunidad o cultura específica. Estos juegos suelen ser simples, no requieren de equipamiento especializado y a menudo se juegan al aire libre. Tienen un valor cultural y social, ya que reflejan las tradiciones y costumbres de una sociedad y promueven la interacción entre los participantes.

Desarrollo Físico-Motor:

Concepto: El desarrollo físico-motor se refiere al progreso y adquisición de habilidades relacionadas con el cuerpo y el movimiento. Incluye el desarrollo de habilidades motoras gruesas (como correr, saltar y trepar) y habilidades motoras finas (como escribir y manipular objetos pequeños). Este desarrollo es esencial en la infancia y se relaciona con la coordinación, el equilibrio, la fuerza y la resistencia.

Desarrollo Cognitivo:

Concepto: El desarrollo cognitivo se refiere al proceso mediante el cual los niños adquieren habilidades cognitivas, como el pensamiento, el razonamiento, la memoria, la atención y la resolución de problemas. Implica el crecimiento de las capacidades mentales y la adquisición de conocimientos a lo largo del tiempo.

Desarrollo Cultural:

Concepto: El desarrollo cultural se refiere a la adquisición de conocimientos, valores, creencias, normas y tradiciones de la cultura o sociedad en la que un individuo crece. Esto implica la comprensión y la identificación con la herencia cultural, las costumbres y las prácticas propias de una comunidad específica.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DEL ESTUDIO

3.1. Tipo y nivel de investigación

3.1.1. Tipo de investigación

En el presente estudio se empleó la investigación básica, debida que se busca incrementar y contextualizar conocimientos de la variable importancia de los juegos tradicionales. Este tipo de investigación hizo que el investigador reconozca sus propios valores y creencias, incluso son parte de la investigación para fomentar en la descripción del tema. Además, este enfoque permitió emplear técnicas descriptivas, orientadas a progresar y entender de manera profunda la temática investigada. (Hurtado, 2000)

3.1.2. Nivel de investigación

El presente estudio fue de nivel descriptivo simple. La investigación descriptiva simple se caracterizó porque buscó especificar propiedades, características y rasgos importantes de la variable en estudio. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010)

3.2. Diseño de la investigación

El diseño de investigación del presente estudio ha sido el no experimental de tipo transaccional, debido a que la variable juegos tradicionales y además se recogió información mediante la ficha de observación en un solo momento y tiempo único. (Supo, 2000)

El esquema del diseño es el siguiente:



Donde:

M= Muestra de estudio Niños de 5 años salón lila de la Institución Educativa Inicial N° 679
Cuna Jardín San Juan

O= Observación de la variable juegos tradicionales

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

La población fue constituida por 27 niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan están matriculados en el año escolar 2023.

3.3.2. Muestra

La muestra se conformó por el 100% de la población, cuyas características fueron las siguientes: 12 niñas y 15 niños de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan. Así mismo el tipo de muestreo fue el no probabilístico, debido a que se seleccionó a criterio del investigador, a los estudiantes que participaron de la investigación.

3.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos

3.4.1. Técnica

La técnica que se aplicó para recoger información de la variable juegos tradicionales fue la observación directa.

3.4.2. Instrumento

El instrumento que se utilizó para recoger información de la variable de juegos tradicionales fue una guía de observación, el cual consta de 20 preguntas la misma que está estructurada en cuatro dimensiones: físico motor, cognitivo y cultural. Aunque el instrumento fue validado en otro contexto, en el presente estudio se sometió a validez de juicio de experto; siendo tres profesionales expertos en metodología de la investigación y en el tema de estudio. El promedio de validación obtenida de los tres expertos fue el valor de 85.337%.

3.5. Técnicas para el procesamiento y análisis de datos

3.5.1. Procesamiento de datos

- Para procesar los datos se organizó la información en una hoja de cálculo Excel.
- Se procesó los datos mediante el programa estadístico SPSS 26.
- Los resultados analizados se presentaron en tablas y gráficas.

3.5.2. Análisis de datos

- Para analizar los datos se aplicó la estadística descriptiva representándoles mediante tablas y gráficos de frecuencia univariados.

- También se sometió el instrumento a validez de juicio de expertos antes de aplicar el instrumento.

3.6. Aspectos éticos a considerarse en el presente estudio

Se protegerá la integridad física, psicológica y moral de los niños y niñas que participarán del estudio. Esto porque se recogerán los datos en su estado natural y en un tiempo único, para ello se brindará un ambiente seguro y tranquilo.

Asimismo, la información que se obtenga de los participantes, solo serán utilizados para fines del estudio, luego serán eliminados y no se particularizará a ningún participante.

3.6. Cronograma de actividades

N°	ACTIVIDADES	2023			
		A	S	O	N
01	Elaboración del proyecto de investigación	X			
02	Elaboración de instrumento	X			
03	Validez de instrumento a través de juicio de experto	X			
04	Aprobación del proyecto de investigación		X		
05	Recojo de información		X		
06	Organización de la información			X	
07	Análisis de la información			X	
08	Interpretación de datos				X
09	Presentación de informe				X

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Resultados

A continuación, se presentan los resultados obtenidos de la Investigación titulada: IMPORTANCIA DE JUEGOS TRADICIONALES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL SALÓN LILA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°679 CUNA JARDÍN SAN JUAN 2023, para observar el nivel de la variable juegos tradicionales se consideró a 27 niños y niñas de la Institución Educativa estudiada.

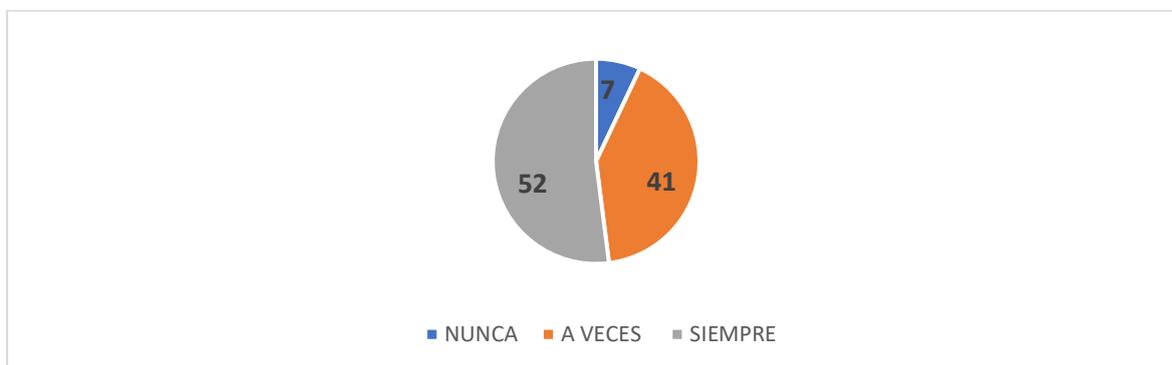
DIMENSIÓN 1

Tabla 1 FISICO MOTOR - Muestra de habilidades correr, trepar para participar activamente en juegos tradicionales. .

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	2	7
A VECES	11	41
SIEMPRE	14	52
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

Gráfico 1. FISICO MOTOR - Muestra habilidades corre, trepa para participar activamente en juegos tradicionales.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la tabla y gráfico 1, podemos describir que 2 (7%) niños y niñas nunca participan en forma espontánea en la Muestra habilidades corre, trepar para participar activamente en

juegos tradicionales, el 11 (41%) lo hacen a veces teniendo el porcentaje más alto 14 (52%) lo hace siempre.

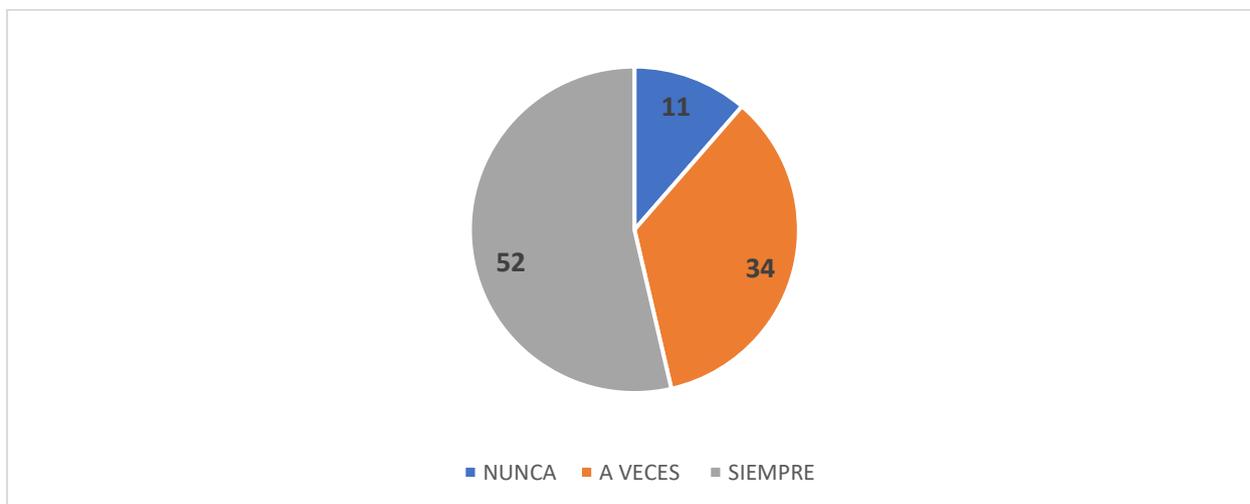
DIMENSIÓN 1

Tabla 2 FISICO MOTOR - Realiza movimientos coordinados, como lanzar una pelota o atraparla.

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	3	11
A VECES	9	34
SIEMPRE	15	55
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

Gráfico 2 Muestra habilidades correr, trepar para participar activamente en juegos tradicionales



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfico 2**, podemos describir que 3 (11%) niños y niñas nunca participan en forma espontánea en el momento que Realiza movimientos coordinados, como lanzar una pelota o atraparla, 9 (34%) lo hacen a veces, teniendo el porcentaje más alto 15 (55%) lo hace siempre.

DIMENSIÓN 1:

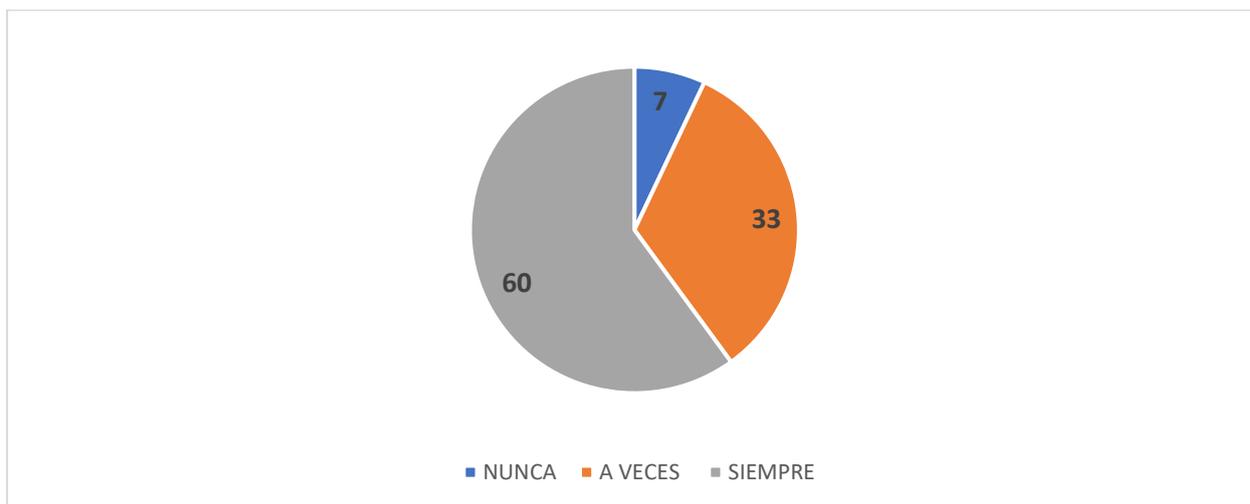
Tabla 3 FÍSICO MOTOR: Muestra un buen equilibrio y agilidad al participar en juegos

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	2	7
A VECES	9	33
SIEMPRE	16	60
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

DIMENSIÓN 1

Gráfico 3 FÍSICO MOTOR: Muestra un buen equilibrio y agilidad al participar en juegos



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfico 3**, podemos describir que 2 (7%) los niños y niñas nunca participan ni muestra un buen equilibrio y agilidad al participar en juegos, 9 (33%) lo hacen a veces, teniendo el porcentaje más alto 16 (60%) lo hace siempre.

DIMENSIÓN 1

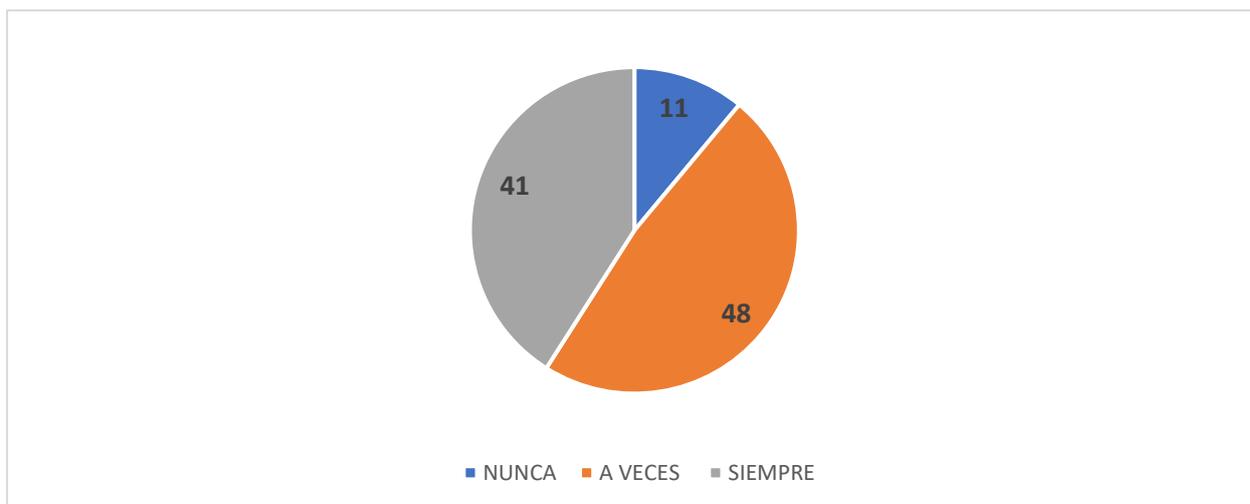
Tabla 4: FÍSICO MOTOR: Mantiene un nivel adecuado de actividad física durante la realización de juegos tradicionales

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	3	11
A VECES	7	48
SIEMPRE	11	41
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

DIMENSIÓN 1

Gráfico 4 : FÍSICO MOTOR: Mantiene un nivel adecuado de actividad física durante la realización de juegos tradicionales



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En el cuadro número 4 podemos describir que 3 (11%) los niños y niñas nunca participan ni mantiene un nivel adecuado de actividad física durante la realización de juegos tradicionales, 13 (48%) lo hacen a veces, teniendo el porcentaje más alto 11 (41%) lo hace siempre.

DIMENSIÓN 1

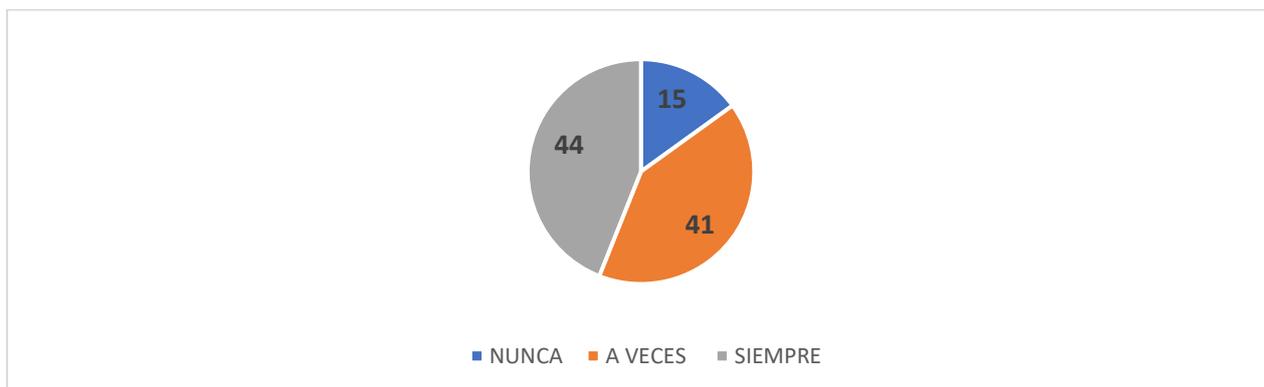
Tabla 5 FÍSICO MOTOR: Se involucra activamente en juegos tradicionales y demuestra entusiasmo y energía

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	4	15
A VECES	11	41
SIEMPRE	12	44
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

DIMENSIÓN 1

Gráfico 5 FÍSICO MOTOR: Se involucra activamente en juegos tradicionales y demuestra entusiasmo y energía



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfico 5**, podemos describir que 4 (15%) los niños y niñas nunca participan ni se involucra activamente en juegos tradicionales y demuestra entusiasmo y energía, 11 (41%) lo hacen a veces, teniendo el porcentaje más alto 12 (44%) lo hace siempre.

DIMENSIÓN 2:

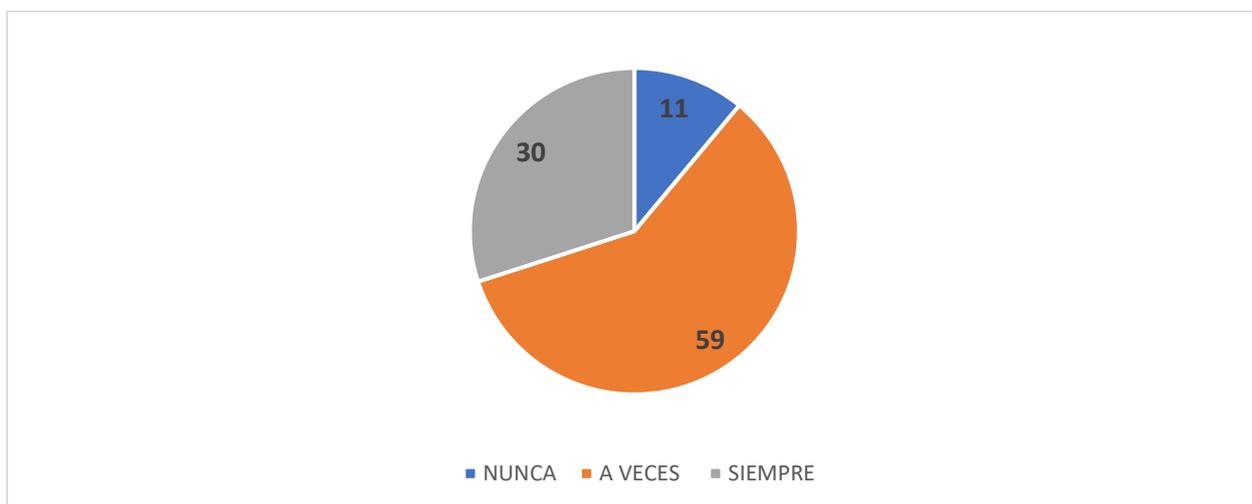
Tabla 6. COGNITIVA: Demuestra habilidades para planificar estrategias y tomar decisiones en juegos tradicionales.

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	3	11
A VECES	16	59
SIEMPRE	8	30
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

DIMENSIÓN 2:

Gráfico 6. COGNITIVA: Demuestra habilidades para planificar estrategias y tomar decisiones en juegos tradicionales.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfico 6**, podemos describir que 3 (11%) los niños y niñas nunca participan ni demuestran habilidades para planificar estrategias y tomar decisiones en juegos

tradicionales, 16 (49%) lo hacen a veces, 10 (37%) teniendo el porcentaje más alto 8 (30%) lo hace siempre.

DIMENSIÓN 2:

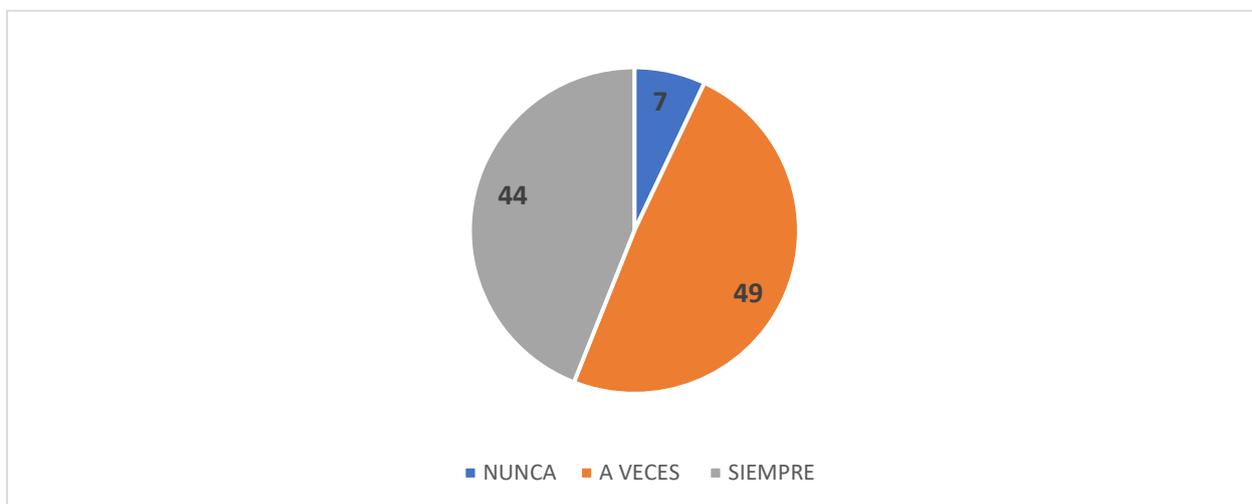
Tabla 7. COGNITIVA: Muestra creatividad al adaptar o inventar nuevas reglas o enfoques en juegos tradicionales

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	2	7
A VECES	13	49
SIEMPRE	12	44
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

DIMENSIÓN 2:

Gráfico 7. COGNITIVA: Muestra creatividad al adaptar o inventar nuevas reglas o enfoques en juegos tradicionales.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfico 7**, podemos describir que 2 (7%) los niños y niñas nunca participan ni muestra creatividad al adaptar o inventar nuevas reglas o enfoques en juegos tradicionales, 13 (49%) lo hacen a veces, teniendo el porcentaje más alto 12 (44%) lo hace siempre.

DIMENSIÓN 2:

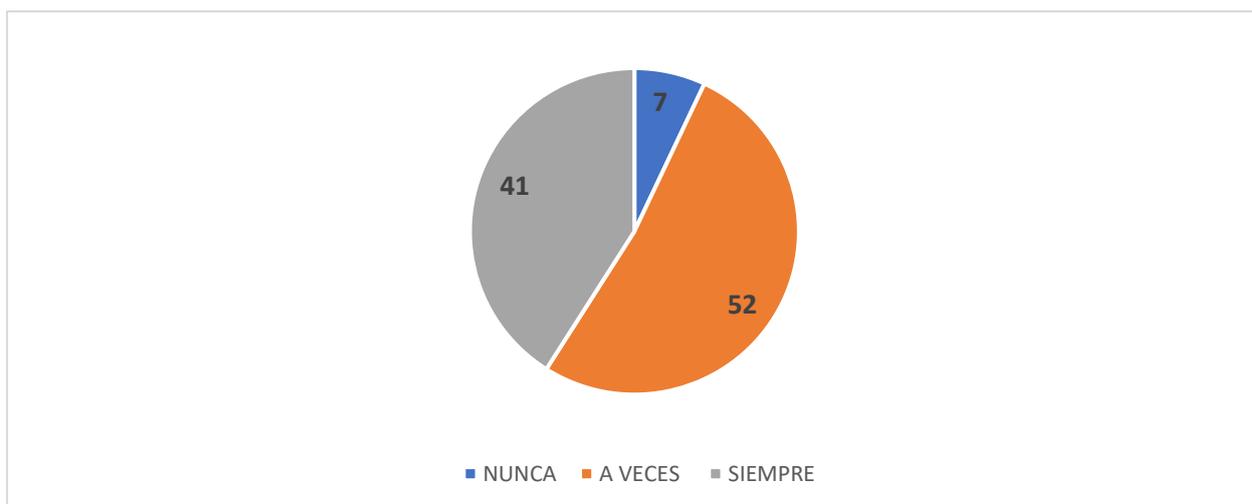
Tabla 8. COGNITIVA: Tiene una buena memoria y capacidad de concentración al recordar reglas

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	2	7
A VECES	14	52
SIEMPRE	11	41
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

DIMENSIÓN 2:

Gráfico 8. COGNITIVA: Tiene una buena memoria y capacidad de concentración al recordar reglas.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la tabla y gráfico 8 podemos describir que 2 (7%) los niños y niñas nunca participan ni tiene una buena memoria y capacidad de concentración al recordar reglas, 14 (44%) lo hacen a veces, teniendo el porcentaje más alto 11 (41%) lo hace siempre.

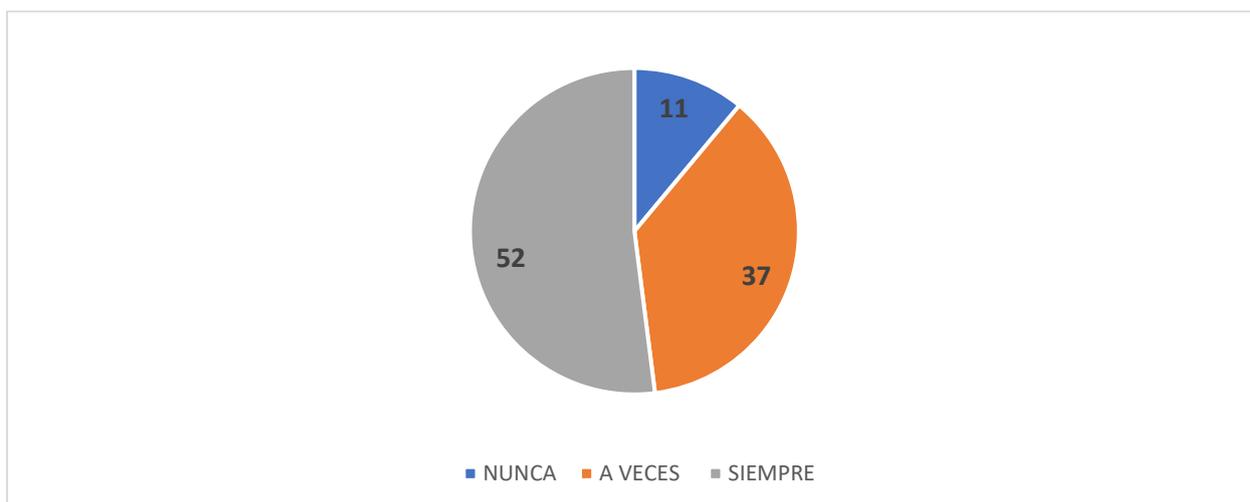
DIMENSIÓN 2:

Tabla 9. COGNITIVA: Puede abordar y resolver problemas que surgen durante la realización de juegos tradicionales.

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	3	11
A VECES	10	37
SIEMPRE	14	52
TOTAL	27	100

DIMENSIÓN 2:

Gráfico 9. COGNITIVA: Puede abordar y resolver problemas que surgen durante la realización de juegos tradicionales.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfico 9**, podemos describir que 3 (11%) los niños y niñas nunca participan ni Puede abordar y resolver problemas que surgen durante la realización de juegos tradicionales, 10 (37%) lo hacen a veces, teniendo el porcentaje más alto 14 (52%) lo hace siempre.

DIMENSIÓN 2:

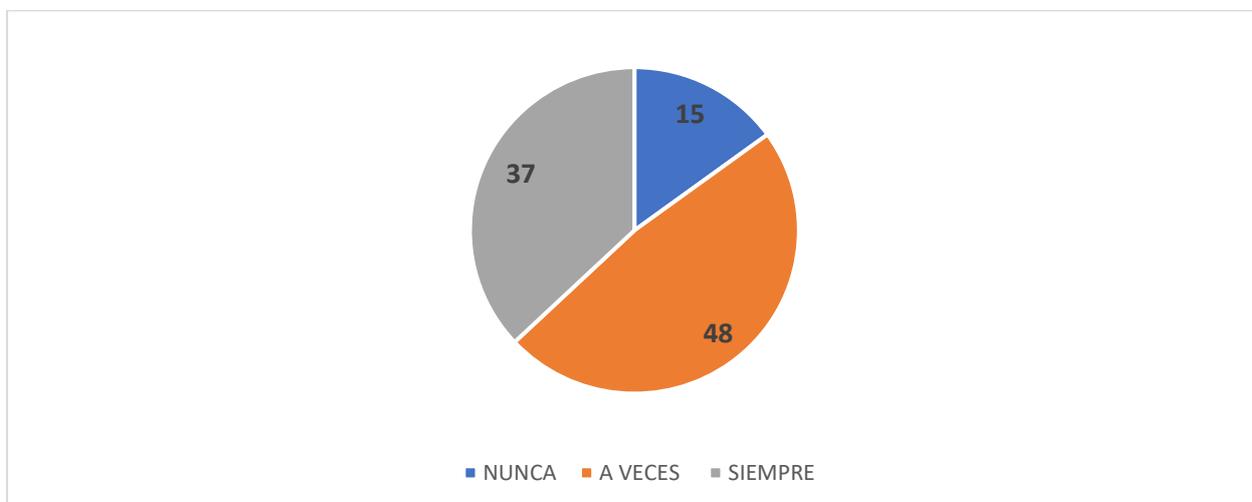
Tabla 10. COGNITIVA: Muestra una capacidad para aprender conceptos nuevos, como contar, identificar colores o formas, a través de juegos tradicionales

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	4	15
A VECES	13	48
SIEMPRE	10	37
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

DIMENSIÓN 2:

Gráfico 10. COGNITIVA: Muestra una capacidad para aprender conceptos nuevos, como contar, identificar colores o formas, a través de juegos tradicionales.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfico 10** podemos describir que 4 (15%) los niños y niñas nunca participan ni Muestra una capacidad para aprender conceptos nuevos, como contar, identificar colores o formas, a través de juegos tradicionales, 13 (48%) lo hacen a veces, teniendo el porcentaje más alto 10 (37%) lo hace siempre.

DIMENSIÓN 3:

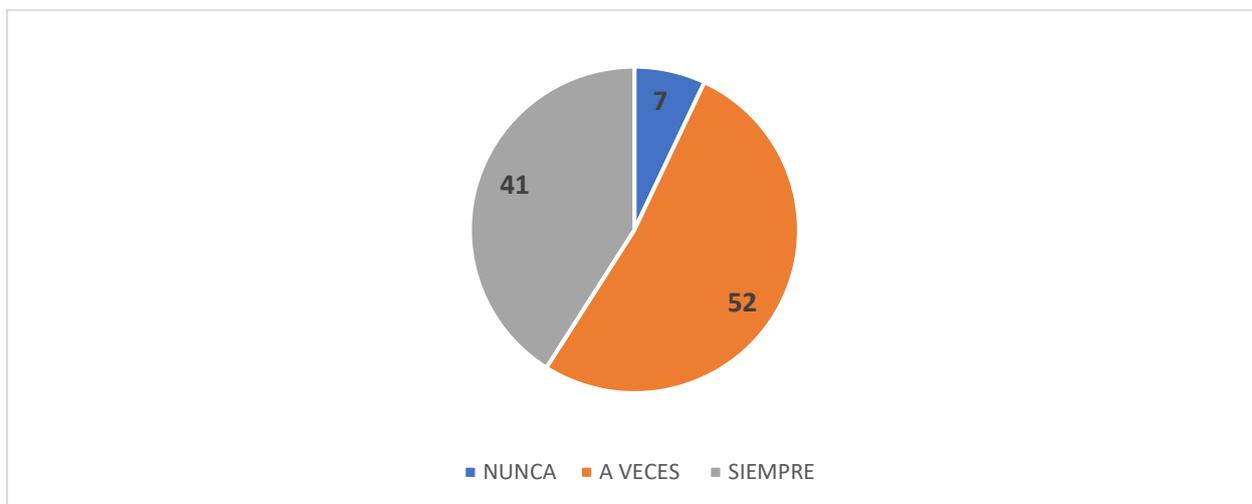
Tabla 11. CULTURAL: Demuestra interés y conexión con los juegos tradicionales de su cultura o comunidad.

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	2	7
A VECES	14	52
SIEMPRE	11	41
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

DIMENSIÓN 3:

Gráfico 11. CULTURAL: Demuestra interés y conexión con los juegos tradicionales de su cultura o comunidad.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfico 11** podemos describir que 2 (7%) los niños y niñas nunca participan ni demuestra interés y conexión con los juegos tradicionales de su cultura o comunidad, 14 (52%) lo hacen a veces, teniendo el porcentaje más alto 11 (41%) lo hace siempre.

DIMENSIÓN 3:

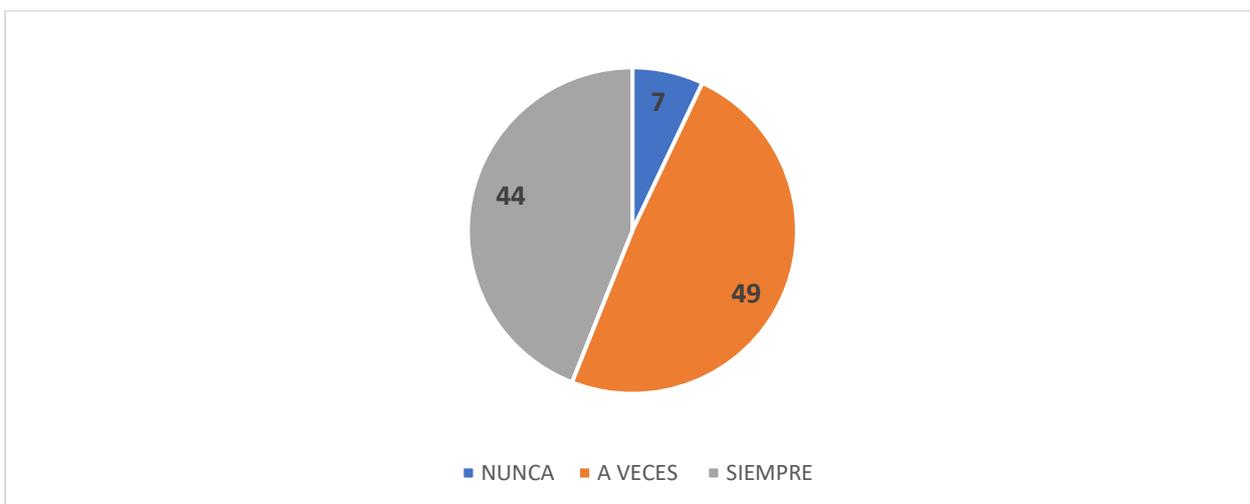
Tabla 12. CULTURAL: Muestra respeto por las tradiciones culturales reflejadas en los juegos tradicionales

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	2	7
A VECES	13	49
SIEMPRE	12	44
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

DIMENSIÓN 3:

Gráfico 12. CULTURAL: Muestra respeto por las tradiciones culturales reflejadas en los juegos tradicionales.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la tabla y gráfico 12, cuadro número 17 podemos describir que 2 (7%) los niños y niñas nunca participan ni Muestra respeto por las tradiciones culturales reflejadas en los juegos tradicionales, 13 (49%) teniendo el porcentaje más alto 12 (42%) lo hace siempre.

DIMENSIÓN 3:

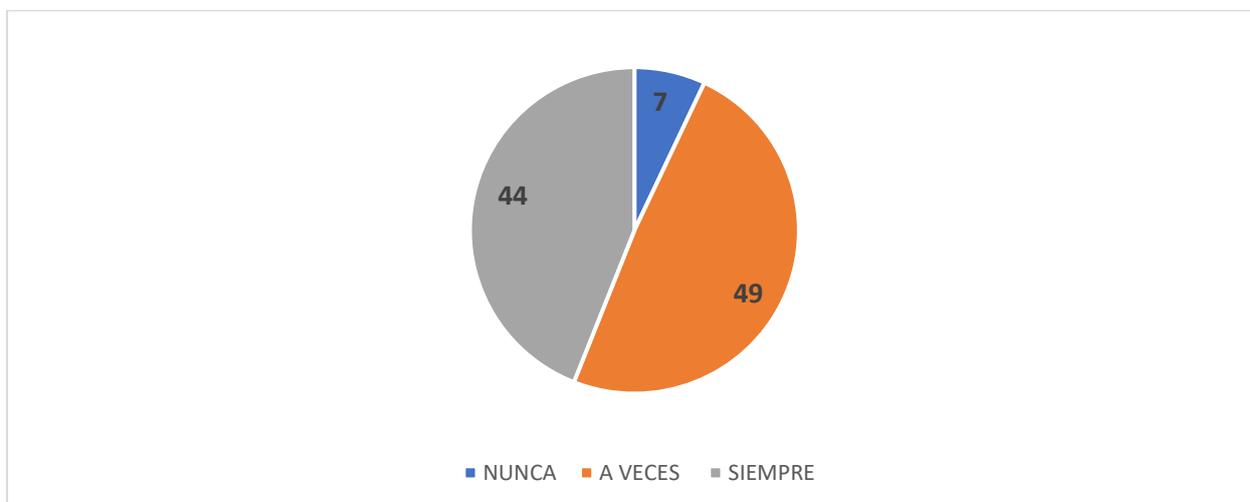
Tabla 13. CULTURAL: Tiene conocimiento sobre la historia y el significado cultural de los juegos tradicionales de su entorno

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	2	7
A VECES	13	49
SIEMPRE	12	44
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

DIMENSIÓN 3:

Gráfico 13. CULTURAL: Tiene conocimiento sobre la historia y el significado cultural de los juegos tradicionales de su entorno.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfico 13**, podemos describir que 2 (7%) los niños y niñas nunca participan ni tiene conocimiento sobre la historia y el significado cultural de los juegos tradicionales de su entorno, 13 (49%) lo hacen a veces, teniendo el porcentaje más alto 12 (44%) lo hace siempre.

DIMENSIÓN 3:

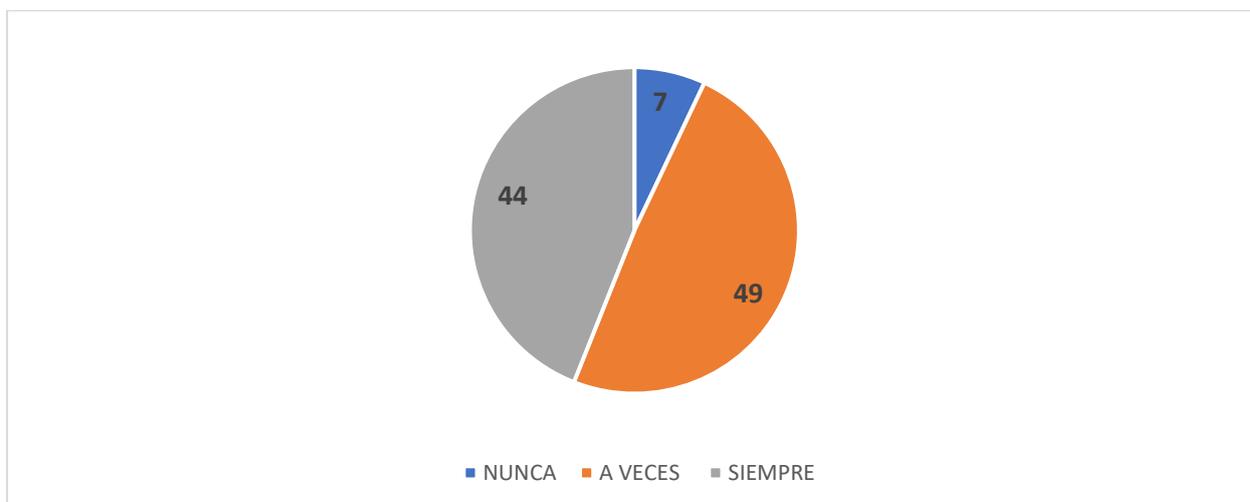
Tabla 14. CULTURAL: Participa activamente en eventos o festividades locales que involucran la realización de juegos tradicionales.

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	2	7
A VECES	12	45
SIEMPRE	13	48
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

DIMENSIÓN 3:

Gráfico 14. CULTURAL: Participa activamente en eventos o festividades locales que involucran la realización de juegos tradicionales.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfico 14** podemos describir que 2 (7%) los niños y niñas nunca participan ni participa activamente en eventos o festividades locales que involucran la realización de juegos tradicionales, 12 (45%) lo hacen a veces, teniendo el porcentaje más alto 13 (48%) lo hace siempre.

DIMENSIÓN 3:

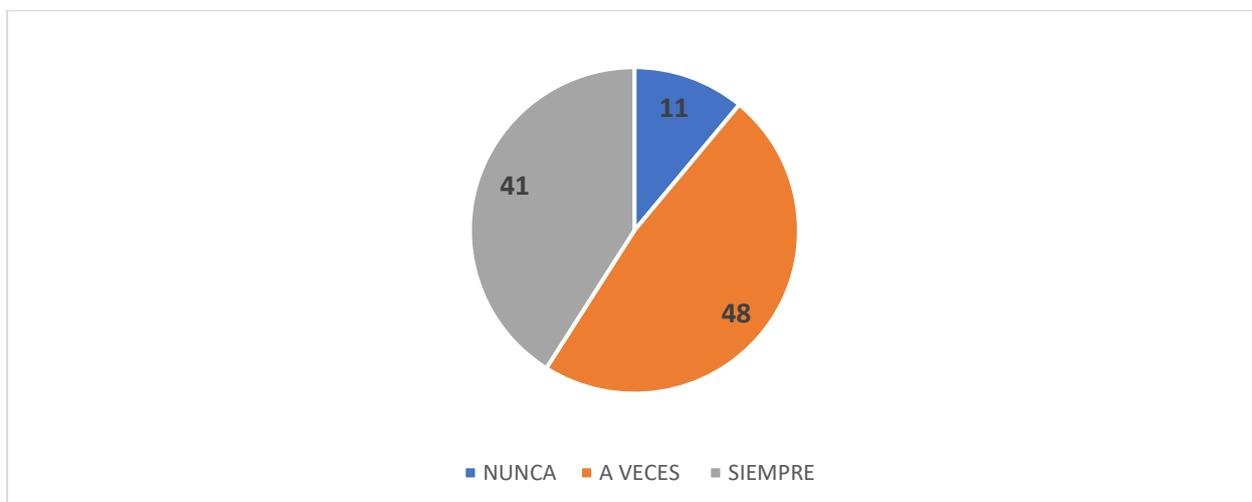
Tabla 15. CULTURAL: Demuestra interés de practicar los juegos tradicionales como parte de su herencia cultural.

CRITERIOS	FI	%
NUNCA	3	11
A VECES	13	48
SIEMPRE	11	41
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

DIMENSIÓN 3:

Gráfico 15. CULTURAL: Demuestra interés de practicar los juegos tradicionales como parte de su herencia cultural.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla ya gráfico 15** podemos describir que 3 (11%) los niños y niñas nunca participan ni Demuestra interés de practicar los juegos tradicionales como parte de su herencia cultural, 13 (48%) lo hacen a veces, teniendo el porcentaje más alto 11 (41%) lo hace siempre.

4.1.1. Resultado a nivel del objetivo General

Respecto al objetivo general

Determinar la importancia de los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023.

Tabla 16. Determinar importancia de los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023

Juegos tradicionales	fi	%
Bajo	3	11
Medio	12	44%
Alto	12	45%
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.IN°679, San Juan, 2023

Gráfico 16. Determinar la importancia de los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.IN°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfica 16**, se observa que los resultados obtenidos en la importancia de los juegos tradicionales en los niños de 5 años del salón lila de la I.E.I. N° N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023, donde mayor porcentaje de observa en nivel alto con un 45%, luego el 44% en nivel medio, y el 11% en nivel bajo, s evidencia que casi la mitad de los niños realizan estos tipos de juegos en las rutinas de juegos la aire libre, promoviendo las habilidades sociales, cognitivo, físico y cultural, entres sus compañeros.

Según Cahuana y Cuarez (2021) Lima, en su estudio tuvo como objetivo 1.- Explicar la importancia de los juegos tradicionales para la enseñanza en diferentes áreas curriculares. Entre sus principales conclusiones fueron, en primer lugar, que las instituciones educativas reconocen que los juegos tradicionales son transmisores de valores, rasgos sociales, culturales y de conocimientos ancestrales. En segundo lugar, permite a los niños el diálogo, la libre expresión de emociones, sentimientos, así como la interacción entre pares. En tercer lugar, se concluye que el juego tradicional es beneficioso para el aprendizaje de las niñas y los niños en el aula como fuera de ella, también para los docentes en la labor pedagógica. Por ello, están en manos de todos que estos juegos sigan siendo valorados.

4.1.2. Resultados a nivel de objetivos específicos

Respecto al objetivo específico 1:

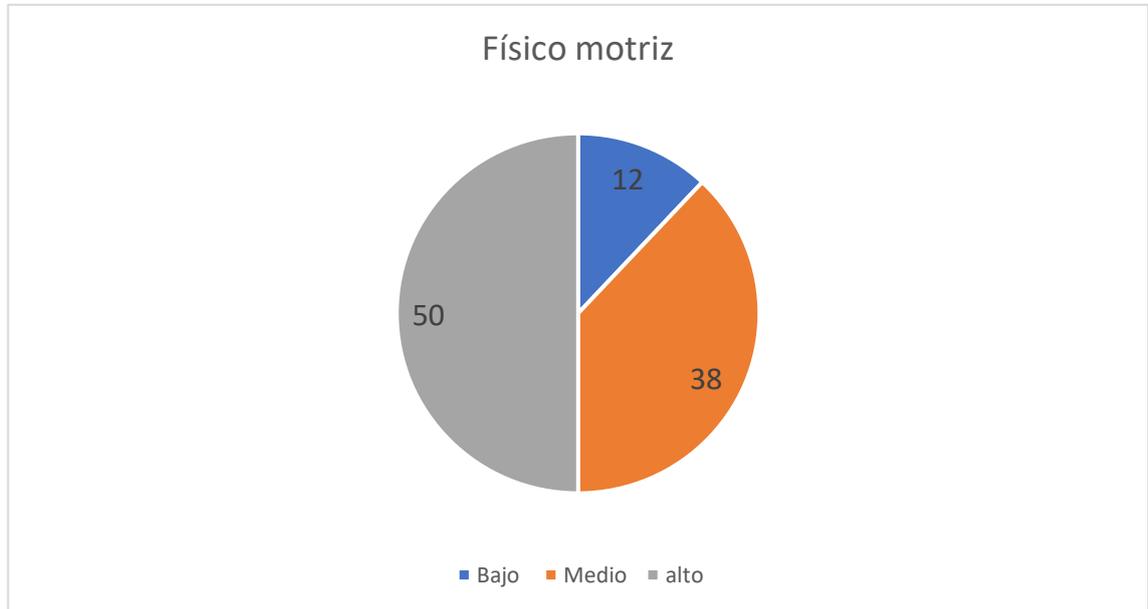
Identificar el nivel de desarrollo físico motriz en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023

Tabla 17. Nivel de desarrollo físico motriz en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023

Físico motriz	fi	%
Bajo	3	12
Medio	11	38%
Alto	13	50%
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

Gráfico 17. Nivel de desarrollo físico motriz en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfica 17**, se observa que los resultados obtenidos en la dimensión del desarrollo físico motriz en los niños de 5 años del salón lila de la I.E.I. N° N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023, donde mayor porcentaje de observa en nivel alto con un 50%, luego el 38% en nivel medio, y el 12% en nivel bajo, se evidencia que la mitad de los niños desarrollar sus habilidades motrices durante la realización de los juegos tradicionales, esto se sustenta en que los juegos son actividades que genera movimiento en los niños, fortaleciendo este aspecto en ellos

Según Araujo (2018) Huacho, presento en su tesis con el objetivo de determinar la influencia del juego la rayuela en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 3 años. El grupo consta de población de 120– Huacho. Entre sus principales conclusiones fueron, Los juegos tradicionales sobre el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de 3 años. Su metodología es una investigación de tipo descriptivo El propósito fue determinar el nivel de influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 3 años de la I.E.I 324 Niña Virgen María – Huacho.

Respecto al objetivo específico 2:

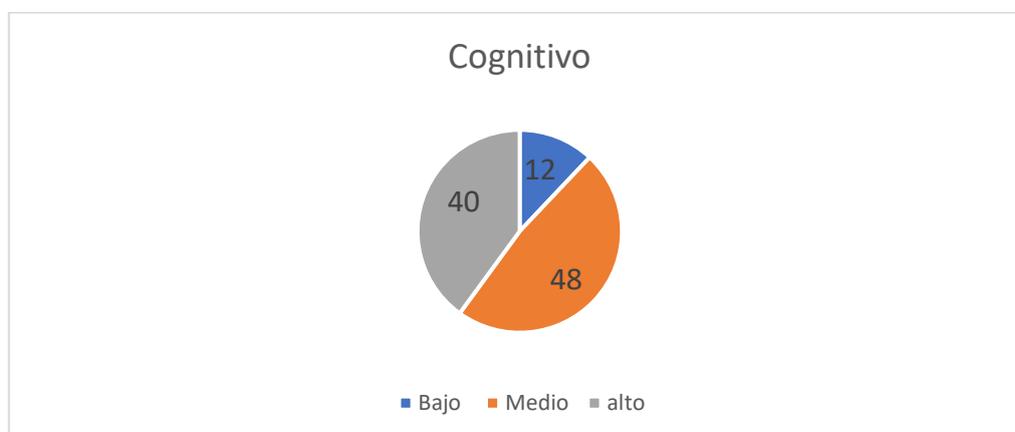
Identificar el desarrollo cognitivo en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023

Tabla 18. Desarrollo cognitivo en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023

Cognitivo	f _i	%
Bajo	3	12
Medio	13	48%
Alto	11	40%
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

Gráfico 18. Desarrollo cognitivo en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfica 18**, se observa que los resultados obtenidos en la dimensión del desarrollo cognitivo en los niños de 5 años del salón lila de la I.E.I. N° N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023, donde mayor porcentaje de observa en nivel medio con un 48%, luego el 40% en nivel alto, y el 12% en nivel bajo, se evidencia que un moderado grupo de niños adquieren conocimiento en los juegos tradicionales, como son el conteo,

ubicación espacial, conocer los números, vocalizar palabras nuevas, ya que estos juegos tienen contenidos conceptuales que aportan en el aprendizaje del niño

Según Lachi (2017) Loreto, comunidad de Moralillo tuvo como objetivo es desarrollar la competencia de número y operaciones a través de una enseñanza divertida en el marco del enfoque de resolución de problemas. Entre sus principales conclusiones fueron: Las estrategias de juegos tradicionales es una forma de desarrollar la matemática de manera divertida, porque involucra a los niños en actividades lúdicas y agradables. Además, enseñan a conocer y transmitir las costumbres y tradiciones de la comunidad. La propuesta de proyectos de aprendizaje es una alternativa científica para mejorar el nivel de desarrollar de la competencia de número y operaciones porque abordar la integralidad de áreas de aprendizaje de los niños ya que les permite interactuar con diferentes elementos del contexto y situaciones de la vida diaria.

Respecto al objetivo específico 3:

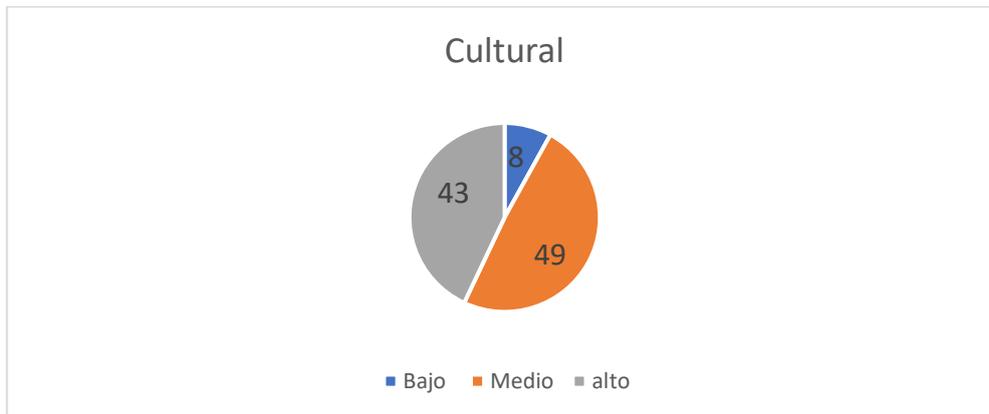
Identificar conocimientos culturales en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023

Tabla 19. Nivel cultural en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023

Cultural	fi	%
Bajo	2	8%
Medio	13	49%
Alto	12	43%
TOTAL	27	100

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.IN°679, San Juan, 2023

Gráfico 19. Nivel cultural en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 5 años del Salón Lila de I.E.I N°679, San Juan, 2023

En la **tabla y gráfica 19**, se observa que los resultados obtenidos en la dimensión de conocimientos culturales en los niños de 5 años del salón lila de la I.E.I. N° N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023, donde mayor porcentaje de observa en nivel medio con un 48%, luego el 40% en nivel alto, y el 12% en nivel bajo, se evidencia que un moderado grupo de niños adquieren conocimientos culturales, los nombres de los juegos, conocer juegos de nuestros antepasados, términos regionales, como upa, posheco, chejo.

Según Segovia (1981) en su “Manual de Recreación Educativa” propone: “Los Juegos Tradicionales recogen las enseñanzas, hábitos tradiciones y la cultura de la actividad recreativa de las regiones y comunidades. Los juegos tradicionales tienen un gran valor didáctico, creativo que permite determinar que las tradiciones infantiles de un pueblo evidencian una identidad cultural que se perenniza a través del tiempo”

DISCUSIÓN

A continuación, se presenta la discusión del estudio de investigación:

Los resultados revelaron que el 45% de los niños consideran de alto valor la participación en juegos tradicionales, promoviendo habilidades, cognitivas, físicas y culturales. Este hallazgo concuerda con Cahuana y Cuarez (2021), quienes destacaron que los juegos tradicionales transmiten valores, rasgos sociales y conocimientos ancestrales, fomentando el diálogo y la libre expresión emocional. La relevancia de estos juegos, evidenciada por casi la mitad de los niños, destaca la necesidad de valorar y fomentar su práctica.

El 50% de los niños presenta un desarrollo físico motriz alto, sugiriendo que los juegos tradicionales influyen positivamente en estas habilidades. Este resultado coincide con Araujo (2018), quien descubrió que la rayuela contribuye al desarrollo psicomotriz en niños de 3 años. La actividad física inherente a los juegos tradicionales fortalece las habilidades motrices en los niños, destacando la importancia de integrarlos en las rutinas educativas.

El 48% de los niños muestra un desarrollo cognitivo medio, indicando que los juegos tradicionales contribuyen al aprendizaje de contenidos conceptuales como conteo y ubicación espacial. Este resultado es consistente con Lachi (2017), quien encontró que los juegos tradicionales mejoran la competencia numérica a través de actividades lúdicas. La aplicación de estos juegos en entornos educativos puede enriquecer el proceso de aprendizaje.

El 48% de los niños adquiere conocimientos culturales durante la participación en juegos tradicionales. Estos resultados concuerdan con Segovia (1981), quien resalta que los juegos tradicionales reflejan la identidad cultural de las comunidades. La transmisión de términos regionales y nombres de juegos contribuye a preservar y difundir la cultura local.

Los resultados sugieren que la integración de juegos tradicionales en entornos educativos puede potenciar el desarrollo integral de los niños. Desde una perspectiva teórica, estos hallazgos respaldan la idea de que estas actividades tienen un impacto positivo en diversas áreas del desarrollo infantil. En términos prácticos, los educadores pueden considerar la inclusión de juegos tradicionales en sus programas para enriquecer la experiencia educativa y promover un aprendizaje más holístico.

En conclusión, este estudio destaca la relevancia de los juegos tradicionales en el desarrollo de niños de 5 años, evidenciando su impacto positivo en dimensiones físicas, cognitivas y culturales. Estos hallazgos refuerzan la importancia de valorar y fomentar la práctica de juegos tradicionales en entornos educativos.

CONCLUSIONES

Según el análisis de los resultados se concluye:

Respecto al Objetivo General: Determinar la Importancia de los Juegos Tradicionales en Niños y Niñas de 5 Años del Salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023.

Los resultados revelan una significativa importancia de los juegos tradicionales en los niños de 5 años del salón Lila. Con un 45% en nivel alto, 44% en nivel medio, y solo un 11% en nivel bajo, se evidencia que estos juegos forman parte integral de las rutinas al aire libre, contribuyendo al desarrollo de habilidades cognitivas, físicas y culturales. entre los compañeros. Este hallazgo respalda la necesidad de reconocer y promover la práctica de juegos tradicionales en el entorno educativo.

Respecto al Objetivo Específico 1: Identificar el Nivel de Desarrollo Físico Motriz en los Juegos Tradicionales en Niños y Niñas de 5 Años.

Los resultados subrayan que el 50% de los niños exhiben un desarrollo físico motriz alto durante la participación en juegos tradicionales. Este hallazgo respalda la noción de que estos juegos, al generar movimiento en los niños, contribuyendo al fortalecimiento de sus habilidades motrices, destacando la importancia de integrarlos en las rutinas educativas para promover el desarrollo físico integral.

Respecto al Objetivo Específico 2: Identificar el Desarrollo Cognitivo en los Juegos Tradicionales en Niños y Niñas de 5 Años.

En cuanto al desarrollo cognitivo, se observa que el 48% de los niños muestra un nivel medio. Este resultado indica que un grupo moderador de niños adquiere conocimientos durante la participación en juegos tradicionales, como conteo, ubicación espacial y reconocimiento de números. Estos hallazgos sugieren que estos juegos, al tener contenidos conceptuales, pueden contribuir al aprendizaje cognitivo de los niños.

Respecto al Objetivo Específico 3: Identificar Conocimientos Culturales en los Juegos Tradicionales en Niños y Niñas de 5 Años.

Los resultados evidencian que el 48% de los niños adquiere conocimientos culturales durante la participación en juegos tradicionales, incluyendo nombres de juegos, juegos de antepasados y términos regionales. Este hallazgo respalda la afirmación de que los

juegos tradicionales son portadores de la identidad cultural, transmitiendo costumbres y tradiciones de la comunidad.

RECOMENDACIONES

Basándonos en los resultados y conclusiones obtenidas en este estudio sobre la importancia de los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023, se proponen las siguientes recomendaciones:

1. Que los directivos incorporen los juegos tradicionales de manera planificada en el currículo educativo institucional, aprovechando su potencial para fortalecer habilidades, cognitivas y motrices en los niños. Esto podría realizarse a través de actividades programadas que complementan las materias curriculares.
2. Que los directivos desarrollen programas de capacitación a los docentes para que adquieran habilidades y conocimientos sobre la implementación efectiva de juegos tradicionales en el aula. Esto les permitirá maximizar los beneficios educativos de estas actividades y adaptarlas a las necesidades específicas de los niños.
3. Que los docentes promuevan la participación de las familias en la práctica de juegos tradicionales en el hogar. Se pueden organizar talleres o sesiones informativas para los padres, destacando la importancia de estas actividades y proporcionando sugerencias para su integración en el tiempo de juego en el hogar.
4. Que los educadores diseñen espacios específicos en las instituciones educativas destinadas a la práctica de juegos tradicionales al aire libre. Estos lugares pueden ser propicios para el desarrollo físico, social y cultural de los niños, brindándoles un entorno seguro y estimulante.
5. Que otros investigadores realicen estudios adicionales que profundicen en aspectos específicos de la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo infantil. Estudios que exploran la variabilidad en distintos contextos geográficos o que evalúan el impacto a largo plazo de estas prácticas podrían enriquecer la comprensión de su relevancia.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez J. (2021) *“Los juegos tradicionales y populares como contenido y herramienta didáctica en educación Primaria España*
- Arias H. (2019) *Los juegos tradicionales una estrategia didáctica para el desarrollo de la autonomía para optar el grado de licenciatura con énfasis en educación física recreación y deportes, Bogota. Colombia*
- Araujo C. (2018) *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 3 años de la I.E.I 324 niña Virgen María – Huacho, Perú*
- Cahuana C. y Cuarez E. (2021) *“El juego tradicional como recurso pedagógico en una I.E.B. en el distrito de Rocchac – chincheros – Apurímac”*. Lima
- Hernández , R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW-HILL.
- Hurtado, J. (2000) *Metodología de la investigación, Fundación Sypla. Carcas Venezuela*
- Lachi R. (2015) *Juegos Tradicionales como Estrategia Didáctica para Desarrollar la Competencia de número y Operaciones en niños (as) de cinco años. Loreto*
- Sulla J. (2023) *Influencia de Juegos Tradicionales en el Desarrollo personal y social en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial de CHucahuacas en chupa, 2021* Moquegua. Perú
- Troya J. (2021) *“Los juegos tradicionales y populares: Programa de intervención en Primaria”* Barcelona. España

ANEXO

Anexo 1: Matriz de consistencia

“Importancia de juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023.”

PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES		METODOLOGÍA
<p>Problema General: ¿Cuál es la importancia de los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023?</p> <p>Problemas específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo es el desarrollo físico motriz al realizar los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023? • ¿Cómo es el desarrollo cognitivo al realizar los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023? 	<p>Objetivo General Determinar la importancia de los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar el nivel de desarrollo físico motriz en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023 • Identificar el desarrollo cognitivo en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023 	los juegos tradicionales	Dimensión: Físico-Motora	1	Muestra habilidades corre, trepar para participar activamente en juegos tradicionales	<p>Tipo de Investigación La investigación será de tipo Básica. Diseño de la Investigación La investigación será de diseño no experimental y transaccional, porque no se manipula la variable Su diseño es: $M \longrightarrow O$ M= Muestra de estudio de niños de 5 años salón lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023 O= Observación de la variable</p> <p>Población La población está conformada por 27 niños de 5 años salón lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023</p> <p>Muestra La muestra estará conformada por 100% de la población. Técnicas de Recolección de Datos Las técnicas que se emplearan será la observación.</p> <p>Instrumentos de Recolección de Datos El instrumento que se utilizará será la ficha de observación que será sometido a</p>
				2	Realiza movimientos coordinados, como lanzar una pelota o atraparla,	
				3	Muestra un buen equilibrio y agilidad al participar en juegos	
				4	Mantiene un nivel adecuado de actividad física durante la realización de juegos tradicionales	
				5	Se involucra activamente en juegos tradicionales y demuestra entusiasmo y energía	
			Dimensión: Cognitiva	6	Demuestra habilidades para planificar estrategias y tomar decisiones en juegos tradicionales	
				7	Muestra creatividad al adaptar o inventar nuevas reglas o enfoques en juegos tradicionales	
				8	Tiene una buena memoria y capacidad de concentración al recordar reglas	
				9	Puede abordar y resolver problemas que surgen durante la realización de juegos tradicionales	
				10	muestra una capacidad para aprender conceptos nuevos, como contar, identificar colores o formas, a través de juegos tradicionales	
			Dimensión: Cultural	11	Demuestra interés y conexión con los juegos tradicionales de su cultura o comunidad	
				12	Muestra respeto por las tradiciones culturales reflejadas en los juegos tradicionales	
				13	Tiene conocimiento sobre la historia y el significado cultural de los juegos tradicionales de su entorno	

años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023? • ¿Cómo es el desarrollo cultural al realizar los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023?	Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023 • Identificar los conocimientos culturales en los juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023			14	Participa activamente en eventos o festividades locales que involucran la realización de juegos tradicionales	la validez y confiabilidad antes de su aplicación.
				15	Demuestra interés de practicar los juegos tradicionales como parte de su herencia cultural	

Anexo 2: Tabla de Operacionalización de la variable

VARIABLES	INDICADORES			ÍNDICE
Los juegos tradicionales	Dimensión: Físico-Motora	1	Muestra habilidades corre, trepar para participar activamente en juegos tradicionales	Siempre Casi siempre Nunca
		2	Realiza movimientos coordinados, como lanzar una pelota o atraparla,	
		3	Muestra un buen equilibrio y agilidad al participar en juegos	
		4	Mantiene un nivel adecuado de actividad física durante la realización de juegos tradicionales	
		5	Se involucra activamente en juegos tradicionales y demuestra entusiasmo y energía	
	Dimensión: Cognitiva	6	Demuestra habilidades para planificar estrategias y tomar decisiones en juegos tradicionales	
		7	Muestra creatividad al adaptar o inventar nuevas reglas o enfoques en juegos tradicionales	
		8	Tiene una buena memoria y capacidad de concentración al recordar reglas	
		9	Puede abordar y resolver problemas que surgen durante la realización de juegos tradicionales	
		10	muestra una capacidad para aprender conceptos nuevos, como contar, identificar colores o formas, a través de juegos tradicionales	
	Dimensión: Cultural	11	Demuestra interés y conexión con los juegos tradicionales de su cultura o comunidad	
		12	Muestra respeto por las tradiciones culturales reflejadas en los juegos tradicionales	
		13	Tiene conocimiento sobre la historia y el significado cultural de los juegos tradicionales de su entorno	
		14	Participa activamente en eventos o festividades locales que involucran la realización de juegos tradicionales	
		15	Demuestra interés de practicar los juegos tradicionales como parte de su herencia cultural	

Anexo 3: Instrumento de recolección de datos

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA MEDIR LA IMPORTANCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES

Presentación

El presente instrumento tiene como objetivo medir el nivel de importancia de los juegos tradicionales. El presente instrumento ha sido elaborado con el propósito de desarrollar un estudio titulado: Importancia de juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023.” para obtener el grado de bachiller.

Instrucciones:

A continuación, se presenta una serie de enunciados el cual se debe marcar con una X los criterios que continuación se indica:

INDICADORES		Escala de valoración		
		Nunca (1)	Casi siempre (2)	Siempre (3)
Dimensión: Físico-Motora				
1	Muestra habilidades corre, trepar para participar activamente en juegos tradicionales			
2	Realiza movimientos coordinados, como lanzar una pelota o atraparla,			
3	Muestra un buen equilibrio y agilidad al participar en juegos			
4	Mantiene un nivel adecuado de actividad física durante la realización de juegos tradicionales			
5	Se involucra activamente en juegos tradicionales y demuestra entusiasmo y energía			
Dimensión: Cognitiva				
6	Demuestra habilidades para planificar estrategias y tomar decisiones en juegos tradicionales			
7	Muestra creatividad al adaptar o inventar nuevas reglas o enfoques en juegos tradicionales			
8	Tiene una buena memoria y capacidad de concentración al recordar reglas			
9	Puede abordar y resolver problemas que surgen durante la realización de juegos tradicionales			
10	Muestra una capacidad para aprender conceptos nuevos, como contar, identificar colores o formas, a través de juegos tradicionales			
Dimensión: Cultural				
11	Demuestra interés y conexión con los juegos tradicionales de su cultura o comunidad			

12	Muestra respeto por las tradiciones culturales reflejadas en los juegos tradicionales			
13	Tiene conocimiento sobre la historia y el significado cultural de los juegos tradicionales de su entorno			
14	Participa activamente en eventos o festividades locales que involucran la realización de juegos tradicionales			
15	Demuestra interés de practicar los juegos tradicionales como parte de su herencia cultural.			

Valores:

Bajo = 1

Medio = 23

Alto = 35

Anexo 4: Informe de validez por juicio de experto

INFORME ESTADÍSTICO DE VALIDEZ

La validez de los instrumentos se determinó mediante el juicio de expertos en la variable de investigación. La validez de un estudio “Se refiere al grado en que un instrumento mide la variable que pretende medir” (Hernández, Fernández y Batista, 2014, p. 201). Los expertos fueron: Lic. Shirley Kesslena Suárez Reátegui; Mgr identificada con DNI: 05384961; Lic. Aida Teresa Trisoglio de Sifuentes; Mgr. identificada con DNI:05241199; Lic. Marco Aurelio Pumayali Quispe; Mgr identificado con DNI: 31038594. Los resultados de la revisión se muestran en la tabla de criterios para determinar la validez del instrumento de recolección de datos, el cual debe tener como mínimo 0.80% en el coeficiente de correlación calculado.

Tabla resumen de valoración de la validez de contenido del instrumento de recolección de datos

N°	Expertos	INSTRUMENTO		
		PRUEBA DE ENTRADA		
		Calificación lograda	Calificación total	Porcentaje
1	Shirley Kesslena Suárez Reátegui	48	50	96.00%
2	Aurelio Pumayali Quispe	47	50	94.00%
3	Aida Teresa Trisoglio de Sifuentes	47	50	94.00%
VALIDEZ DE LA PRUEBA DE ENTRADA = $284/3 = 95\%$				

El promedio obtenido de validación dada por los expertos al instrumento de recolección de datos es de 95.%, el cual se encuentra dentro del parámetro del intervalo establecido considerado como validez alta, apto para su aplicación.

Parámetro:

Elevada: 90 a 100%

Alta: 80 a 89.99%

FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTO

DATOS GENERALES

1.1. Apellidos y nombres del experto : Lic. Shirley Kosslena Suárez Reátegui Mg

1.2. Título Profesional : Licenciado/a (X) Ingeniero/a () Otro ()

1.3. Grado académico : Bachiller () Maestro () Doctor (X)

1.4. Título de la Investigación : "Importancia de juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023."

1.5. Nombre del instrumento : Ficha de observación

INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS/CUANTITATIVOS	PUNTAJE				
		Deficiente 1	Regular 2	Bueno 3	Muy Bueno 4	Excelente 5
1. CLARIDAD	Está escrito con un lenguaje apropiado para el grupo en el cual se aplica.					X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología.					X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica entre todas sus partes.				X	
5. SUFICIENCIA	Presenta ítems en cantidad y calidad adecuados.					X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar la problemática del estudio.					X
7. CONSISTENCIA	Basado en teorías científicas sobre el tema de estudio.					X
8. COHERENCIA	Logicidad entre las variables, definición conceptual y operacional, dimensiones, indicadores y escala de medición.					X
9. METODOLOGIA	Tipo y diseño de investigación adecuada al propósito del estudio.					X
10. CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías.					X
VALORACION CUANTITATIVA:						
VALORACION CUALITATIVA:		Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		()	()	()	()	(X)
OPINIÓN DE APLICABILIDAD:		ACEPTADO (X)		RECHAZADO ()		

Lugar y fecha: Iquitos, 29 de octubre 2023

Lic. Shirley Kosslena Suárez Reátegui Mg.
Especialidad del validador: Mg. En Educación
DNI: 05384961

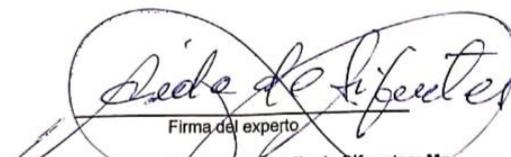
FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTO

DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del experto : Lic. Aida Trisoglio de Sifuentes; Mg.
 1.2 Título Profesional : Licenciado/a (X) Ingeniero/a () Otro ()
 1.3 Grado académico : Bachiller () Maestro (x) Doctor ()
 1.4 Título de la Investigación : "Importancia de juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023."
 1.5 Nombre del instrumento : Ficha de observación

INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS/CUANTITATIVOS	PUNTAJE				
		Deficiente 1	Regular 2	Bueno 3	Muy Bueno 4	Excelente 5
1. CLARIDAD	Está escrito con un lenguaje apropiado para el grupo en el cual se aplica.					X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.					X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología.					X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica entre todas sus partes.					X
5. SUFICIENCIA	Presenta ítems en cantidad y calidad adecuados.					X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar la problemática del estudio.					X
7. CONSISTENCIA	Basado en teorías científicas sobre el tema de estudio.					X
8. COHERENCIA	Logicidad entre las variables, definición conceptual y operacional, dimensiones, indicadores y escala de medición.				X	
9. METODOLOGIA	Tipo y diseño de investigación adecuada al propósito del estudio.				X	
10. CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías.				X	
VALORACION CUANTITATIVA:						
VALORACION CUALITATIVA:		Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		()	()	()	()	(x)
OPINIÓN DE APLICABILIDAD:		ACEPTADO (X)			RECHAZADO ()	

Lugar y fecha: Iquitos, 29 de octubre 2023


 Firma del experto
Lic. Aida Trisoglio de Sifuentes; Mg.
 DNI: 05241199

FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTO

DATOS GENERALES

- a. Apellidos y nombres del experto : Lic. Marco Aurelio Pumayall Quispe Mg
 b. Título Profesional : Licenciado/a (X) Ingeniero/a () Otro ()
 c. Grado académico : Bachiller () Maestro (x) Doctora ()
 d. Título de la Investigación : "Importancia de juegos tradicionales en niños y niñas de 5 años del salón Lila de la Institución Educativa Inicial N° 679 Cuna Jardín San Juan, 2023."
 e. Nombre del instrumento : Ficha de observación

INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS/CUANTITATIVOS	PUNTAJE				
		Deficiente 1	Regular 2	Bueno 3	Muy Bueno 4	Excelente 5
1. CLARIDAD	Está escrito con un lenguaje apropiado para el grupo en el cual se aplica.				X	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				/	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología.				/	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica entre todas sus partes.					/
5. SUFICIENCIA	Presenta ítems en cantidad y calidad adecuados.					/
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar la problemática del estudio.					/
7. CONSISTENCIA	Basado en teorías científicas sobre el tema de estudio.					/
8. COHERENCIA	Logicidad entre las variables, definición conceptual y operacional, dimensiones, indicadores y escala de medición.					X
9. METODOLOGIA	Tipo y diseño de investigación adecuada al propósito del estudio.					/
10. CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías.					/
VALORACION CUANTITATIVA:						
VALORACION CUALITATIVA:		Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		()	()	()	()	(X)
OPINIÓN DE APLICABILIDAD:		ACEPTADO ()			RECHAZADO ()	

Lugar y fecha: Iquitos, 29 de octubre 2023


 Firma del experto
Lic. Marco Aurelio Pumayali Quispe
 DNI 31038594

Anexo 5: Carta de aceptación

CARTA N°001- IEI N°679 CUNA JARDÍN 2- D - 2023

San Juan, 06 de octubre del 2023

Estimada Directora:

Ana Luisa Rodríguez de Wong

Presente.-

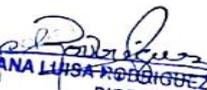
Asunto: CARTA DE ACEPTACIÓN PARA LA APLICACIÓN DE PROYECTO DE TESIS

De nuestra consideración:

Nos es grato dirigirnos a usted para saludarle cordialmente y al mismo tiempo dar respuesta a la solicitud presentada a esta Dirección; en la que solicita autorización para la aplicación del Proyecto de tesis denominado "IMPORTANCIA DE JUEGOS TRADICIONALES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL SALÓN LILA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 679 CUNA JARDÍN SAN JUAN, 2023."

Solicitud aceptada; que será aplicada desde el 09 hasta 20 de octubre; en nuestra Institución Educativa en la sección Lila de Cinco años turno tarde.

Cordialmente,

 
ANA LUISA RODRÍGUEZ DE WONG
DIRECTORA

Anexo 6: Base de Datos

DIMENSIONES	PREGUNTA	NUNCA		CASI SIEMPRE		SIEMPRE			TOTAL
		F	%	F	%	F	%	F	100%
DIMENSIÓN 1 Físico-Motora	1. Muestra habilidades corre, trepar para participar activamente en juegos tradicionales	2	7%	13	39%	14	52%	27	100%
	2. Realiza movimientos coordinados, como lanzar una pelota o atraparla,	3	11%	9	34%	15	55%	27	100%
	3. Muestra un buen equilibrio y agilidad al participar en juegos	2	7%	9	33%	16	60%	27	100%
	4. Mantiene un nivel adecuado de actividad física durante la realización de juegos tradicionales	3	11%	13	48%	11	41%	27	100%
	5. Se involucra activamente en juegos tradicionales y demuestra entusiasmo y energía	4	15%	11	41%	12	44%	27	100%
	TOTAL	3	12%	11	38%	13	50%	27	100%
DIMENSIÓN 3 Cognitiva	6. Demuestra habilidades para planificar estrategias y tomar decisiones en juegos tradicionales	3	11%	16	59%	8	30%	27	100%
	7. Muestra creatividad al adaptar o inventar nuevas reglas o enfoques en juegos tradicionales	2	7%	13	49%	12	44%	27	100%
	8. Tiene una buena memoria y capacidad de concentración al recordar reglas.	2	7%	14	52%	11	41%	27	100%
	9. Puede abordar y resolver problemas que surgen durante la realización de juegos tradicionales	3	11%	10	37%	14	52%	27	100%
	10. Muestra una capacidad para aprender conceptos nuevos, como contar, identificar colores o formas, a través de juegos tradicionales.	4	15%	13	48%	10	37%	27	100%
	TOTAL	3	12%	13	48%	11	40%	27	100%
DIMENSIÓN 4 Cultural	11. Demuestra interés y conexión con los juegos tradicionales de su cultura o comunidad	2	7%	14	52%	11	41%	27	100%
	12. Muestra respeto por las tradiciones culturales reflejadas en los juegos tradicionales	2	7%	13	49%	12	44%	27	100%
	13. Tiene conocimiento sobre la historia y el significado cultural de los juegos tradicionales de su entorno	2	7%	13	49%	12	44%	27	100%
	14. Participa activamente en eventos o festividades locales que involucran la realización de juegos tradicionales	2	7%	12	45%	13	48%	27	100%
	15. Demuestra interés de practicar los juegos tradicionales como parte de su herencia cultural	3	11%	13	48%	11	41%	27	100%
	TOTAL	2	8%	13	49%	12	43%	27	100%

Anexo 7: Fotografías del estudio



APLICANDO LA GUÍA DE OBSERVACIÓN SOBRE EL NIVEL DE FÍSICO MOTORA CON LOS NIÑOS DE 5 AÑOS.



MANTIENE UN NIVEL ADECUADO DE ACTIVIDAD FÍSICA DURANTE LA REALIZACIÓN DE JUEGOS TRADICIONALES.



SE INVOLUCRA ACTIVAMENTE EN JUEGOS TRADICIONALES Y DEMUESTRA ENTUSIASMO Y ENERGÍA

PUEDE ABORDAR Y RESOLVER PROBLEMAS QUE SURGEN DURANTE LA REALIZACIÓN DE JUEGOS TRADICIONALES



DEMUESTRA HABILIDADES PARA PLANIFICAR ESTRATEGIAS Y TOMAR DECISIONES AL MOMENTO DE ESCONDERSE.



DEMUESTRA INTERÉS DE PRACTICAR LOS JUEGOS TRADICIONALES COMO PARTE DE SU HERENCIA CULTURAL

Anexo 8: Consentimiento informado

La presente investigación se realizó con fines de obtener el grado de bachiller por está conducida por alumnas Karla Yanet Celi Tinoco y Irene Sonehua Cahuachi de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Loreto”. Tiene como propósito determinar el nivel de socialización que presentan que presentan los estudiantes de la Institución educativa en la que estudia su menor hijo(a).

Las docentes registrarán información relacionada al IMPORTANCIA DE JUEGOS TRADICIONALES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL SALÓN LILA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 679 CUNA JARDÍN SAN JUAN, 2023 en el ambiente escolar que desarrolla las sesiones de clase.

La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de este estudio. Si tiene alguna duda adicional puede contactar a las autoras a los siguientes correos:

Karlitacelitinoco@gmail.com - Missirenesonehua@gmail.com

Yo _____ acepto que mi hijo(a)
_____ participe en la investigación a cargo de Karla Yanet Celi Tinoco y Irene Sonehua Cahuachi.

Firma

DNI: